

רשימת המקורות

אורה זר תורה

עינויים וביאורים נפלאים
ב מגילת אסתר וב עניני ימי הפורים

פורים תשע"ג



נוברים ונעים - ביאורים ופניות המראים את ההוראות הטמוניות במגילה ליכינו אלה אך אפשר לומר שגם זמן הילדות או זמן השינה אינם "לבטלה"? – התווועדיות תשד"מ ח"ב עמ' 732 וAIL* / למה נוגע לנו שאחרושש השתכר לשמוןם ומאת יום רצופים? – שיחת פורים תשל"ג* / כאשר הקב"ה מזמן את ישראל לسعدתו – "אין אונס" – לקוטי שיחות חול"ז עמ' 561 / מסירת נפש גם בעת הרוחה – תורה מנחם חול"ז עמ' 202 וAIL* / מבלי הבט על אופן הנגמת הבלתי רצוי של בני הנה "להחליפם באומה אחרת אני יכול" – תורה מנחם חול"ט עמ' 341 ואיל* / שנות אומת העולם לעם ישראל מצד היותם 'תל' או 'חוריין' – שיחת פורים ה'תשכ"ה* / ג' דרגות בבחון הנלמדים מג' פסוקי אל תירא – לקוטי שיחות חכ"א עמ' 602 וAIL* / בכל ישראל היא בשווה גם באלו השיעיפים לעשר כחות של היזח"ר ר"ל – תורה מנחם חול"ז עמ' 624 ואיל* / מרדכי ואסתר ידעו שעיקר הגזירה אינה מצד הטבע אלא מטעמים רוחניים – לקוטי שיחות חול"ז עמ' 981 וAIL*. שיחת פורים ה'תשכ"ז* / ע"י שייפול עליו פחד ה' – פחד היהודים, זה יביא שהנהגו בעניני הגוף – עמי הארץ – תה"י כדבי – לקוטי שיחות ח"ד עמ' 2821 וAIL* / מודיע נקרא הו"ט על שם הגורל שהוא לבארה חלק מהגזירה? – ספר המאמרים מליקט ח"ג (אדרא-סיכון) עמ' 56 וAIL* / גם כשבועס בஸחर עם גוי המדבר לשון פרסי לעליו לדעת שוגם בדרכי הטבע עצמו ה"ה למעלה מן הטבע! – לקוטי שיחות חול"ז עמ' 981 וAIL*

ונכתב בספר – עינויים בסוגיות ימי הפורים ודיניהם
ביאור במעשה ד"קם רבה שחתי לר' זира" – לקוטי שיחות חול"א עמ' 771 וAIL* / בהא דאין חשש "שונה מתנות יחיי" בקיום משלוח מנות – שיחת פורים ה'תשל"א*

ובור את אשר עשה לך מלך
כשיהודי עושה מצוה בחיממות – עמלק "גשבר" – ספר המאמרים תרפ"ה לכ"ק אדרמור"
מוחריי"ץ מליבוואויטש נ"ע עמ' רז וAIL*, עמ' קצא וAIL*

זאת למודע:

מקומות שנזכנו בסיכון כזה * פירושו שהמקור לא הוגה ע"י רבינו, ונרשם ע"פ זכרון שומעים בלבד.

והתבוננות] וגילוי אור, כי-אם בדרך נצחון דקדושה, כשלמלך רואה שיהודי עושא מצוה בחמיימות הריזזה שובר אותו... .

עיקר העצה למחות את מלך הוא הzcירה

דהעיקר הוא הקבלת-על, ולכן העיקר הוא הzcירה,ճאש זוכר על הו' ואין העניין נשכח אצלו כלל בミלא או יבוטל מלך. ועוד דעתין הzcירה הוא מה שיוכור שישנו קליפה קשה כזו וכי' רע בעיניו מפני מה נמצא כזה, ובזה גופא הריזזה שובר קליפת מלך.

וזהו "זכור את אשר עשה לך מלך". . [ש]העצה להז [=למלך] הוא הzcירה, שרע בעיניו שנמצא קליפה קשה כזו וזוכר את ה' תמיד שאין העניין נשכח אצלו כלל, ובמילא הריז הוא מקיים את המצוות בקבלה-על-מלכות-שמות שעלי-ידיזה נשבר קליפת מלך, לכל אחד מישראל העוצה מחות בתוקף וחיבת, הנה על-ידיזה שובר קליפת מלך, ולכן עיקר העצה למחות את מלך הוא הzcירה.

ועל-ידי הzcירה שזכיר את ה', זcocירה אינה עניין שבלב שכבר אמרו, וכן אין עניין העיון, כי-אם זכירה בפה דיקא שהוא הלימוד באותיות התורה, לכל אחד ואחד מישראל הקובע עתים לתורה בקריאת אותיות התורה, הנה על-ידיזה הוא שובר ודוחה קליפת מלך.



פתח דבר

בעזהית.

בפרוס עליינו ימי הפורים הבעל"ט הננו מתכבדים להגיש לקהל שוחרי התורה ולומדי', את הקונטרס 'אורות זו תורה', והואליקוט נפלא בענייני פורים ומגילת אסתור מתוך רבבות ענייני חידוש וביאור שבתורת נשיא ישראל ומהניגו, הגאון האדריר, מרן קק"ת האדמו"ר מליבאורייטש זצוקללה"ה נג"מ זי"ע.

קונטרס זה מופיע במסגרת הקובץ השבועי 'לקראת שבת – עיונים בפרשת השבוע'.

וזאת למודיע, שבדרך כלל לא הובאו הביאורים כפי שנאמרו, ואף עובדו מחדש ונערכו ע"י חבר מערכת, ולפעמים נאמרו הביאורים בקיצור וכךן הורחבו ונתבעו יותר ע"פ המבואר במקומות אחרים בתורת רביינו. ופשוט שמעומק המשוגג וקוצר דעת העורכים יתכן שימצא טעויות וכיו"ב, והם על אחריות המערכת בלבד, ושגיאות מי בין.

ועל כן פשוט שמי שבידו הערה או שמתתקשה בהבנת הביאורים, מוטב שייעין במקורו הדברים (כפי שנשמננו בראשית המקורות שבסוף הקונטרס), וימצא טוב, ויכול לעמוד בעצמו על אמיתת הדברים.

ויה"ר שmagaloh זו דימי הפורים, הנה "מסמך גואלה לגואלה" ונזכה לגואלה האמיתית והשלימה, ונזכה לשם ע"פ תורה חרשה" מפיו של משיח, נכון ומיד ממש.

ברכת התורה,
מכון אור החסידות

ערב ימי הפורים, ה'תשע"ג
מאתיים שנה להסתלקות כ"ק אדרמו"ר הזקן נ"ע

כו', דיש דרכים ונתיבות שבהם מAIR היגלי דשם הו', נרגש ה"למעלה מדרך הטבע", והוא הנק' "חמיות יהודית" ("די אידישע וארעמקייט"), ומלך הוא המקור בדרכו הו', וקרירות הלו זו קרירות הד叙述 עבורה, כי-אם שמקור את העניין שלא הפעל ממנו, שגס מה שימוש וمبין היטב את העניין האלקוי ומכל-מקום איןו מתחפעל מזה בלבו, ויש בזה אופן שהוא בדרכ הסכם, שזה כמו הסכם בנפשו לבלי התפעל משום עניין אלקי, [באמרו:] זהו רק עניין אלקי, ואין צורך להתפעל מכך, וזה עוד גרווע יותר CIDOU.

העהה וחוצפה לא על-פי טעם ודעת

וזהו שמלך בגימטריה ספק, שעושה ספיקות ואומר מי אמר שהוא כן, זהה הדרך של עמלק, כשהאשר באים לעניין אלקי, וכן בעניין הנשים והדומה מטיל הוא ספיקות ושואל – מי אמר שזה אכן כן ?, הוגם שהוא עצמו יודע שהאמת כן הוא, שהרי זה בעניינים שכליים ומובן ע"פ השכל ממש אמיתית העניין, ומכל-מקום הוא מטיל ספיקות שבזה מקרר את העניין.

זהו רק בדרך העזה וחוצפה לא על-פי טעם ודעת רק בדרך חוצה בלבך, ואינו דומה לזו מדות דקליפה, דמה שאוהב ונמשך אחריו הדברים הגשמיים והחוורמים שזהו להנאתן וטובתן, אבל בעמלק הוא רק בדרך העזה וחוצפה ולא להנאתו ולהתגברות התאהה ולהשיג תאותו כי-אם רק לנגד אלקטו.

וכמו החוץ שעיננו רק להיעז ולא לתועלת עצמו כי-אם להיעז נגד זולתו, וזה גופה מה שהוא עז-פנים וחוץ זהו מהותו וחיותו, והוא בעצם יודע שהוא לא כלום, יודע מעלה זולתו ומעיז בו, ובזה הוא כל קיום מהותנו.

וכmorcan קליפה עמלק הוא רק לנגד אלקטו, והוא לא קליפה המסתתרת על הפרי כי-אם קליפה המנוגדת על הפרי. והוא בעמלק מלשון "ומליך מלך ערפו", DIDOU שהצואר הוא הממוצע להמשיך מהמוח אל הלב על-ידי קנה ושות ורידין וכמ"ש במקום-אחר, ומלך הוא שעומד בעורף ואינו מניח גilioי המוחין שיאיר בלב.

ל להיות לבבו חם בתיות אלקי בקיים המצאות

...מלך בירורו הוא בדרך שבירה ודחיי דוקא .. למחות את עמלק ולבטלו בשבירה ודחיי, והבטולו אינו על-ידי גליילים כי-אם בדרך קבלת עול דוקא, והוא על-ידי ההשתדרות וההתעסקות בקיים המצאות שיהי' קיום המצואה חביב ויקר לו לעשותה בתהעורתו ובcheiniot ובתוכף ההסכם שבא מצד רצון העצמי דוקא, וזה יהיה כל עבודה האדם להיות לבבו חם בחיות אלקי בקיים המצאות ולא רק לפי שעה אלא יהי' תמיד כן, ויעשה את המצואה בחיות רב, וכל עשייתו יהיו בדרך נצחון, גם כמשמעות העניין אין זה נדרש ממנו, ומכל-מקום יעשה זאת בחבה וזריות,

וזהו מה ששומר את עמלק, קליפה עמלק אינו בדרך בירור כמו בחכמתה ובינה [השגה

**קובץ זה יוצא לאור לזכות האחים
הרחה"ח הרה"ת ישראל אפרים מנשה שי'
הרחה"ח הרה"ת יוסף משה שי'
וכל בני משפחתם שיחיו**

זאיאנץ

ס. פאולו ברזיל

להצלחה רבה ומופלגה בGESCHMIOOT וברוחניות

**צוות העיריצה והתגעה:
[ע"פ סדר הא"ב]**

הרב שמואל אבצן, הרב יהודה ברاؤז, הרב לוי יצחק ברוק, הרב משה גוראריה, הרב ראנון זיאנן,
הרב צבי הירש זלמנוב, הרב שלום חרטונוב, הרב אברהם מון, הרב יצחק נוב, הרב ישראלי ארלי' ליב ר宾וביץ',
רב מנחם מענדל ריעץ, הרב אליהו שויכה

יוצא לאור על ידי

מכון אור החסידות



United States
ארון הקודש
1469 President St.
ת.ד. 2033.
#BSMT
60840
Brooklyn, NY 11213
03-738-3734
718-534-8673
הפצתה: 08-9262674

www.likras.org • Likras@likras.org

כשועשים מצוה בחמיימות - מלך "נשבר"

קליפה עמלק אין בדרך בירור כיוו בהכונה ובינה [השגה והתבוננות] וגלי או, כי אם בדרך נחוץ דקדושה, כשהמלך רואה שהיהודי עושה מצוה בחמיימות הריזה שובר אותו

זכרים ונעים

ב'אים ופנינים ובhem הראות הטמונה ב מגילה לימינו.....ה
איך אפשר לומר שם זמן הילדות או זמן השינה אין "לבטלה"? ! / למה נוגע לנו שאחورو השתרכו לשמוניים ומאת יום ורצוים ? ! / כאשר הקב"ה מזמן את ישראל לסעודה – אין אונס" / מסירת נפש גם בעת הרוחה / מכל הבט על אופן הנגחות הבלתי רצוי של בני הנה "להחליפם באומה אחרת אני יכול" / שנתן אומות העולם לעם ישראל מצד היותם 'תל' או 'חרץ' / ג' דרגות בבטחון הנלדים מג' פסוק אל תירא' / כל בכל ישראלי היה בשזה גם באלו השיכים לעשר חחות של היצה"ר ר'יל' / מרדי ואstor ידעו שעיקר הגזירה אינה מצד הטבע אלא מטעמים וחוננים / ע"י שיפול עלייו פרח ה' – פחד היהודים, זה יביא שהנגתו בענייני הגוף – עמי הארץ – תהי' כבדיעי / מודיע נקרה הי"ט על שם הגורל שהוא לכארה חלק מהגזירה ? ! / גם כשבועס במסחר עם גוי המדבר לשון פרסי עליו לדעת שם בדרבי הטבע עצמו ה"ה למעלה מן הטבע !

ידע את רבונו – ידע ומשיג אלקות – ומכoon למרוד בו

קליפה עמלק אינה דומה לשאר הקליפות, כלל הקליפות מה מנגדים אל הקדושה, אבל כל היותם הוא מצד העולם והסתור האור, אבל כשמAIR גילי או ראלקי הם מתבטלים, אבל קליפה עמלק הוא שעומד נגד גילי אלקות, והינו גם כישג גילי או ראלקי, והוא שמתבונן בשכלו וידעו אלקות במוח ומכל- مكان לא יתרפע בלבו כלל מזה, אלא עוד אדרבה מנגד בהעה וחוץפה גדולה נגד גילי אלקות, כמו שא"י "ידע את רבונו ומכוון למרוד בו", שידעו ומשיג אלקות,

וכמו בבלעם דכתיב "וידע עת עליון", בבלעם ידע שיש מדריגת "דעת עליון", בבלעם הוא מנגו של משה, וכما אמר רוז'ל ע"פ ולא קם נביא עוד בישראל כמשה, "בישראל לא קם אבל באומות-העולם קם, ומנו, בלבעם", לפי שבלעם הוא המנגד דמשה, ומה שנקרא עני הערה דורייא ראשית לו שהוא בחיי ראי' דחכמה כו', ובבלעם הוא שתום-עין, אבל עם זה הוא ידע שיש בבחינת ומדריגת "דעת עליון" וידעו בבלעם ומלך הם עניין אחד, וכמ"ש הרמ"ז שם שהי' ידע אלקות ומכוון למרוד בו שלא יפועל בנפש,

עשה הסכם בנפשו לבלי התפעל מישום עניין אלק

והוא ע"י הקירות, "אשר קרע בדרך", שהוא מקרר בדרך הווי', היפך מדריגת אברהם אבינו ע"ה, דכתיב כי ידעתו למען אשר יצוה את בניו ואת ביתו אחריו ושמרו דרך הווי'

ונכתב בספר

עינויים בסוגיות ימי הפורים ודיניה
בairo במעשה ד"קם רבה שחתי לר' זירא"כד
יקשה על בairo מהרש"א והיעב"ז שרצו לומר דרך חלה והתעלף / יוכיח מדברי ורבינו אפרים – דהמעשה ה' כפשוטו ולא רק משאל / יברא בדרך חדשה ע"פ מש"כ האוה"ח בעניין בני אהרן, וע"פ דברי השל"ה גבי מנהג שתיתין אצל קדושים אשר בארץ
בזה דין חשש "שונא מתנות יחי'" בקיים משלוחה מנות....כו
יעץ לתרץ ע"פ בairo הפרישה והסמ"ע בטעם "שונא מתנות יחי'", שהוא משום שתולה מבתו באדם משא"כ הכא ד"מצות לאו ליהנות נתנו" / ירצה דשמא בדבר שהגוף נהנה לא אמרין "מצות לאו ליהנות נתנו" / יתרוץ בדרך חדשה ע"פ דיקוק בל' הרמב"ם דמצות משלוח מנות היא משום שמחה, וע"פ יstor חדש בטעם "שונא מתנות יחי'" – שהוא מצד בושת המקביל

זכור את אשר עשה לך מלך

בישוחוני עשה מצוה בחמיימות – מלך "נשבר" כת
בairo עניין קליפה עמלק' בעבודת האדם והعصה ליפטר מזה, ולמהות את הזכר מזה בנפשו

הנותן, ולא שיק שונא מתנות ייח'.

איבורא, דיש לדוחות ביאור זה, כי כיוון שהכל מוסד על הא מצוות לאו להנוט ניתנו, שוב תלויים הדברים בהשכו"ט הידועה (ראה ר' רושב"א נדרים טו, ב. מאירי עירובי ז. ועורך) אי בדבר שהגוף נהנה בוacciיה וכי"ב אמרי' נמי מצוות לאו להנוט נתנו, ובדוגמת הא דגבאי איסורי תורה לא אמרין הפטור ד"מתעסק" היכא שהוא דבר שהגוף נהנה הימנו, דהמתעסק בחילבים ועריות חיבך שכן נהנה (סנהדרין סב, ב. וש"ג). והכא נמי במשלוח מנות הוא דבר שהגוף נהנה בו.

ב.

ונראה לתרץ באופן אחר, ע"פ דרך מחודשת בתעם הא דשונא מתנות ייח', וגדר מחודש בדיון שלוח מנות.

מיוחד יותר, שמה גדולה ומפארה (ודוק') היטב, דאיilo במצות סעודה ושלוח מנות לא היהת מעלה השמחה, הי' לו לומר רק "שאין שם שמחה (סתם) אלא לשמח לב עניים כו'"). פירוש, דתלה הרמב"ם קידומתה דוקא بما שהוא סוג שמחה המיחוד יותר מסתם שמחה, והיינו כיוון שיש"ל להרמב"ם דאף מצות שלוח מנות מגדר שמחה היא שע"י נתינה מתוסף בשמחת החג (ורק שאינה "שמה גדולה ומפארה").

והנה, ביסוד העניין ד"שונא מתנות ייח'" יש לחדר, שהוא לפי דודוקא מי שאינו מקבל מתנה חיותו גדולה יותר, והוא ע"פ דברי הירושלמי הידועים (ערלה פ"א ח"ג) "דאכיל מן חבירי בהית מסתכל בי'", פירוש, כמו"ש הפנים דהאוכל חינם מהבירו بواس הוא מהסתכל בפניו והופך פניו לצד אחר. וזהו שונא מתנות ייח', דהמקבל מתנה הוא بواس וחלשת דעתו, משא"כ השונא מתנה חיותו חזקה ואין בו עצבות ובושה.

דהנה, הרמב"ם (להלן מגילה פ"ב ה"ז) אחד שמנח ייחדיו המצוות הנוגות בפירות, משתה שלו ומשלוח מנות לאביזרים, כתוב לעניין קידימה ד"מוטב להרכות במתנות עניים מהרבות בסעודתו ובשלוח מנות לרעיזו, שאין שם שמחה גדולה ומפארה אלא לשמח לב עניים ויתומים ואלמנות וגרים, שהמשmach לב האומללים הללו דומה לשכינה כו'". והמתבונן היטב ידקדק מלשון זו של הרמב"ם דודאי יסוד כל מצות שלוחה ובעוגף טעם הדבר שאין כאן בושה, אף שמתנת חינם היא זו – מובן שפיר, דכיוון שהכא הנתינה היא לזכרן הנש שניצלו חייהם דסעודה ושלוח מנות עניינים שמחה, מ"מ מתנות לאביזרים קודמת שהוא רק היכא שגורם לבושה והיפך השמחה.

ובוגוף טעם הדבר שאין כאן בושה, אף שמתנת חינם היא זו – מובן שפיר, דכיוון שהרמב"ם להדגиш לנו, דאף שגם החיבורים עמו ולא נתינה סתם, שפיר חיים ושמחה יש כאן בקבלתה.

ntsrim vneishim

ביאורים ופניות ובהם הוראות הטמונה ב מגילה לימיון אלה

פתחה

איתא בgem' (מגילה י, א) "הקורא את המגילות למפרע לא יצא". ופרש הבעל שם טוב "הקורא את המגילות למפרע – פי' כי אז הנס ולא עטה – לא יצא" (כהר שם טוב בהוספה סי' ק, מדברי שלום פ' ב' ג'). והיינו, דהקורא את המגילות למפרע, הוא מי שקורא את המגילות באופן שמחשיב את המאורעות דפiores כמאורעות שאירעו "למפרע", בעבר, לפני שנים רבות, ואינו מרגיש شيئا' אלוי כהיום הזה, שאז"י לא יצא", כיוון שצריכה קריית המגילות להיות באופן שמרוגש אצל השיקות דעתני המגילה אליו בימיון אלו.

וביאור זה מתחאים גם עם פירוש הפשט של עניין זה שהקורא למפרע פירושו שקורא את המגילות מסווגה לתחילה:

דנה, ישנים כי' אופנים הייך נזכר האדם במאורעות שאירעו בעבר הרחוק, דמי שרך נזכר בדברים שקרו בעבר, הנה בתחילה ה"ה נזכר במה שקרה לבסוף, כי זכרון זה יותר לתחילת המעשה. לסוף זה, וכך ילק וישבו מכל מסובך לטיבתו, עד שיבוא לתחילת המעשה.

משא"כ באם הוא נזכר על המאורע באופן ש"ח"י" את זה מחדש, הרי הוא "ח"י" את המאורע בסדר התרחשותו מהלך עד כללה.

וזהו "הקורא את המגילות למפרע לא יצא", דמה הביאו לקורא המגילות מגמרתה לתחילה, זהו מושם שענני פiores אצלם באופן של "למפרע", עבר שאינו שיך אליו, וצורך לעמל בכדי להזכיר בהם, וזהו הגורם שקורא את המגילות נוספת לתחילה ועוד סוף (שיחות קוזש תשלה"ע וואיל' 599).

ונמצא, שעל האדם ליזהר שלא יהיה המגילה אצלו כמספר מאורעות מימים עברו, כי"א הוראה אליו בדרך עובdotו את הקב"ה, עד שייהי המגילות דבר "ח"י" המראה לו כיצד יעבוד את קונו בחיו היום יומיים. ולכן מותק מותק מאות הביאורים במגילה שבתרות כ"ק האדרמור" מלובאויטש וצוקוללה"ה נג"מ זי"ע ליקטנו כמה ביאורים המבאים את עניין המגילות באופן 'ח'י' ו'זומחש' ומראים לאדם את הדרך בה ילך בעבודות ה' והמעשה אשר עליו לעשות, כדי שענני המgilah לא יהיה בבח'י" נזכרים" בלבד, כי"א גם "נעשים" בעבודות האדם בפועל.

ויהי ביום אחשירוץ (א, א)

איך אפשר לומר שגם זמן הילדות או זמן השינה אינם "לבטלה"?!

איתא בזוהר הקדוש (ח"ג ג, ב) "תורה אמאי איקרי תורה ? בגין דאוריה", ש"תורה" היא מלשון "הוראה", שתכליתה להורות לבני ישראל את הדרך ילכו בה והמעשה אשר יעשו. ומכיון שבסמ"ת "תורה" נקראו כל מה שנכתב בספרים הקדושים, צריך לומר שגם בכל חלק וחלק מתורתנו הקדושה יש הוראות להאדם ובעובdotו לקונו. ואפי' היסיפורים הכתובים

בתורה יש בהם הוראות לחיי האדם, שהרי אין התורה "ספר סיפורים" ח"ו, ובמאמר הזוהר הקדוש (שם קnb, א) "ווע לאינון חייבא דאמרי DAORIHTA לאו איה אלा סיפורה בעלמא", אלא באם התורה כותבת סיפור מסוים, ברור הדבר שההוראה יש בזה בעבודת האדם ובחכלה קיומו עלי אדמות.

והנה כאשר מעיניים ב מגילת אסתר ובפרט בתקילתו עולה תמייה גדולה לכארה. דבפרק הראשון מתואר באירוע נפלאה מלכותו של המלך אחשוריוש, שלותו על "שבע ועשרים ומאה מדינה", גודל עשרו, המשתה ששה לכל שריו ועבדיו, ואת רוב הפאר וההדר אשר הראה בעת המשתה.

ותמהו מאד, מה נוגע לנו ואיזה ההוראה יש בעבודת הש"ית מתיאור עשרו וגודלו וסעודתו של המלך אחשוריוש, עד שכל זה נכתב במגילה, וחוזרים על זה בכל שנה ושנה? ויש לבאר זה בהקדים תמייה דומה בנוגע לחיו הפרטים של כל אדם.

דנה אמרו חז"ל (שבת עז, ב) "כל מה שברא הקב"ה בעולמו לא בראש דבר אחד לבטלה", ומכיון שהקב"ה בורא ומחייב את האדם כל רגע ורגע, נמצא שבמישר כי מי חייו של האדם אין רגע אחד "לבטלה", אלא מטרה מיוחדת יש בכל אחד מהם, וכמאמր ז"ל (אבות בסופה) "כל מה שברא הקב"ה בעולמו לא ברא אלא לכבודו", ובמילא, אין רגע בחיה האדם שלא נברא "לכבודו" של הקב"ה.

אך כאשר יתבונן האנשים ממשר ימי חייו ובמה שעשה ופעל בהם עלול הוא להגיע למסקנה שזמן רב במשך חייו לא רק שלא נצלו ל"כבודו" של הקב"ה, אלא גם לא למען איזה תועלת ונראים החיים שאין בהם תועלת.

בדתיכלית ימי חיי האדם, הרי הוא עסוק רק באכילה ושתי' ושינה וכיו"ב – דברים שאין בהם חכמה, ולכאורה אין בהם שום תועלת לסביבתו, וודאי לא בשביב "כבודו" של הקב"ה. וגם כאשר מתגדל וכבר עוסק הוא גם בעניינים נעלמים וכדומה, הנה ריבוי שעות במשך כל יום מוכחה האדם לנצל עבור אכילה ושתי' ושינה וכיו"ב.

וא"כ יוקשה לכארה, למי בורא הקב"ה שנים ורבעים אלו מימי חייו, והאם אפשר לומר שתוכלית בראיהם היא כדי שייכל "ארוחת צהרים" שתערוב להיכו, וישתה משקה טעם ומשובח, או כדי שישן שינה מתוקה ויחלום חלומות נעימים? ...

ועל זה בא ההוראה מתחילה מגילת אסתר:

דנה בהשכמה ראשונה אין קשר מיוחד בין הפרק הראשון של המגילה לנס הצלחתם של ישראל, ולכאורה שני מאורעות שונים הם שאין להם שייכות כלל, דתיכילה עשה אחשוריוש משתה לכל שריו ועבדיו עם כל הפאר וההדר, וכמה שנים לאח"ז התחילת מחשבת המן הרשע והגזירה האומה על עם ישראל.

בַּהֲאֵין חִשְׁשׁ "שׁוֹנָא מִתְנוֹת יְהִי" בְּקִיּוֹם מִשְׁלֹוחַ מִנוֹת

צ"ע לתרץ ע"פ ביאור הפרישה והס"מ"ע בטעם "שׁוֹנָא מִתְנוֹת יְהִי", שהוא מישום שתולה מבתו באדם משא"ב הכא ד"מצוות לא ליהנות ניתנו" / יהה דעתך בדבר השוגן הנה לא אמורין "מצוות לא ליהנות ניתנו" / יתרץ בדרך חדשה ע"פ דיווק בל' הרמב"ס "מצוות משלוח מנות היא מישום שמחה, וע"פ יסוד חדש בטעם "שׁוֹנָא מִתְנוֹת יְהִי" - שהוא מצד בושת המקובל

ע"מ שהנה רק לשם קיום המצווה והחיבוב, וממצוות לאו ליהנות ניתנו (ר"ה כה, א. וש"ג), שוב אין כאן הנהנה של המקובל מן הננותן וסר כל החסרון דשונה מנתנו יחי'.

וסימוכין זהה מהא דבש"ס (חולין מד, ב) אמרו לעניין שׁוֹנָא מִתְנוֹת יְהִי, דרי' אלעזר כי הוו משדרי לי' מנתנו מבני נשיאה לא הוה שקליל וכי הוו מזמינים לי' לאכול אצלם לא הוה אזיל והי' אומר להם וכי לא ניחא לכו דאחי' דכתיב שׁוֹנָא מִתְנוֹת יְהִי, משא"כ ר' זירא כי הוו מזמינים לי' אזיל ואמיר אתיקורי אתיקורי הוא דמתיקורי בי', ופרש"י "נכבדין הם במה שאני סועד אצל והנאתם היא ואינה מתנה" (וכען זה מצינו בידני קידושין דבאים החשוב שקיבל מאשה השיב כאילו "נתן הוא" – "דבاهיא הנהנה דקא מקבל מתנה מינה (הנהנה שיש בה שוה פרוטה) גمراה ומקניא לי' נפשה" (קידושין ז, א. ושם: יוכן לעניין ממנה), וכן נפסק להלכה בש"מ "חוי" וא"כ נמצא לבאים אלו, דעתיך החסרון הוא דוקא מה שהמקובל מרווח מה הננותן איזה הנהנה. וא"כ היכא שכל הנהינה אין

.א.

מקשין העולם, היאך תיקנו חכמים דין משלוח מנות בפורים שהוא לא כאר' נגד סברת התורה ד"שׁוֹנָא מִתְנוֹת יְהִי" (משל טו, ז), שנפסקה גם להלכתא (טושו"ע חוי"מ סי' רמת ס"ה. וראה רמב"ס הל' זכי' ומיתה פ"ב הי'ז).

והנראה בזו, דנהה ע"פ המבוואר בפוסקים (שם) כל מה שאמרו לנוכח במידת חסידות ד"שׁוֹנָא מִתְנוֹת יְהִי" הוא לעניין שלא יתלה אדם מבטחו ופדרנסתו בבן"א. וב��ברת עומק הדבר אמר שיכא ל"חויים", האריך בפרישה (לטטו שם) ובשם"ע (לשוו"ע שם סק"ד), דענין מידת חסידות זו היא לומר שהי' האדם ("יהי") אינו ע"י מתנה בר"ד אלא מן השמים, ועוד, שהמקובל מתנה נעשה עי"ז משוחה והוא כעין חניפות אליו ושוב יצדק אף אדם הרשע באמן קיבל מתנה מאיתו "ובזה ודאי גורם מיתה" (ל' הפרישה). וא"כ נמצא לבאים אלו, דעתיך החסרון הוא דוקא מה שהמקובל מרווח מה הננותן איזה הנהנה. וא"כ היכא שכל הנהינה אין

אורה זו תורה

וכמאמר (עירובין סה, טע"א. סנהדרין שם) "נכנס יין יצא סוד" והינו יינה של תורה וסודותיו. וכן איתא בשל"ה שהובא לקמן, ד"י יצא סוד". הינו דברי תורה הנקראים "סוד".

ונמצא שלא באנו להוציא הענין והקרה מיד פשוטו, ששתית יין היה כאן (שהרי מפורש בכתב) (כג"ל), שלאחריו זה הזרה תורה יין ושכר אל תשת" (שמיני שם, ט), האיסור לשותה יין דרך שכורותו (פרש"ש שם) כפשוטו. וא"כ עכ"ל, גם נזכר אצל נדב ואביהוא הין עניין של שתית יין (גם נדב ואביהוא הין עניין שתית יין (גם בשימות), אלא שאצל נדב ואביהוא היה שתית הין כפשוטה (לא רק החעלפות) – ולכן ס"ל מן הגוף ממש (לא רק החעלפות) – ולכן ס"ל לר' אפרים שמנני העובדא דרביה ור' זира בטל החוב דלבטומי. ולפי זה מובן היטב שתית הין כפשוטה (סודות ורין דתורה). והוא מבואר בשל"ה (שער האותיות פד, ב), דזה שמצוינו אצל קדושים אשר בארץ ..

ששתו לפעמים הרבה יותר מדי בסעודות גדולות .. היה כוונתם זה לש"ש כי מתוך

משתה הין הוא מבדחי טובא ומתחך כך

אומרים ד"ת על השלחן הרבה מאד וכפליים לתושי". . דמתוך שמהה מגלה החכם רדי דשפיר יש חוב לבסומי בפורים עד דלא ידע (הינו דלא כדעת ובינו אפרום). ומה מובן גם בנוגע לתוכן הרוחני של שתית יין "עד דלא ידע" – דהינו ללימוד באופן דbabahata תשגה (ראה ומכ"ם הל' תשובה פ"י ה"ג) סודות ("יין") התורה, עד שמניע לבנו ועל כל כס וכס כו". ועוד. ושוב נאמר דכן הין יצא ד"ת הנקראות סוד כו", ומביा שם הא דסנה' (שם) דאגברו חמור אדרדקין, ומשבת (ז, ב) דרע"ק עשה משתה הראשונים, "שהיו מגיעים (בתפקידם) ביותר וביתר – "בקרובי אקדש" כג"ל, שע"י "שטו" .. הרבה יותר מדי" נגלו אצל רוז תורה עד שהגיעו לכלות הנפש.

ג.

ומעתה ייל' שזו הייתה גם סיבת מיתת ר' זира – שהיתה ע"ד מיתת נדב ואביהוא, כי שתית הין דרביה ור' זира (כפשוטה) הייתה

זוכרים ונעים

אך כמשמעותם במגילה רואים שסיפורו גדולתו של אהשוריוש קשור הדק היטב לסיפור הנס. דרך אחר תיאור מלכותו ועשו של אהשוריוש אפשר להבין את גודל שליטהו על כל העולם כולו, ויתירה מזו, בתיאור המשתה שעשה לכל שריו ועבדיו רואים שהי' קשר מיוחד בין אהשוריוש להאנשים שהיו בשליטתו, עד שהזמינים למשתה שעשה וסיפק רצונם "כרצון איש ואיש".

ומזה מובן גודל הסכנה שהיו ישראל שרוים בה בזמן ההוא, כאשר מלך אדריך אהשוריוש גוזר "להשמד יהודים ולאבד" את כל היהודים ר"ל.

דמכיון שככל העולם ה"י בשליטתו, הנה כאשר גוזר משחו ה"י בזה גזירה על כל העולם כולו, ומכיון שכג"ל, ככל כיבודו ורצו לקיים רצונותיו, לא ה"י צריך להשתמש בכוח וגבורה שיקיימו האומות רצונו, אלא היו עושים כן מרצונם הטוב!

ועל אף גודל הסכנה שהיו ישראל שרוים בה ע"פ דרך הטבע, הנה ברוחם המרובים הפליא הקב"ה והדראה נסים ונפלאות, והצילנו מיד הקמים עליינו.

וזהו הקשר בין תיאור עושר וגודלה אהשוריוש לנס פורים, כי דווקא ע"י תיאור גודלו וקירכתו לאומות שתחת שליטהו מובן גודל הסכנה בו היו שרוים ישראל, וגודל הנס בזה שהצילנו הקב"ה והפך את הימים האלה לשון ולשמה.

וכשם שבמגילות אסתר אף שבחשפה ראשונה אין נראה קשר בין גודלו של אהשוריוש לנס האליהם של ישראל, הנה אחורי העין נראה שקשריהם הם בקשר בילינתק וכל פרט ופרט שבה הוא חלק מה"מגילה", כן הוא ב"מגילת" חי האדם עלי אדמות.

דאי הרגעים שנראים לעין האדם שאין בהם חוויה ומטרה, הנה מכיוון שבורא אותם הקב"ה, ברור הדבר שיש בהם תכלית וחוויה, וקשריהם הם בקשר בילינתק תחילת בראיתו ומטרת קיומו, שהוא "לכבודו" של הקב"ה.

וכמו שבמגילה רואים שגם המאורעות שנראו בדרך מקרה, ולא היו קשרים לישראל, הנה האמת היא שקשריהם היו לישראל ולסיפור הצלחתם, כן הוא משך חי האדם, שאף אם הוא אינו רואה תכלית ומטרה במאורע מסוים מימי חייו, הנה הקב"ה הבורא את האדם רואה את הקשר בין מאורע זה למטרת בראיתו, וכל רגע רגע ה"ה מחייב את האדם ומייקמו למען מטרה ותכלית זו, וא"א לאדם להגיע לתכלית שלימותו ביל' כל הרגעים מימי חיין.

וזהו ההוראה שלמדים מפרק הראשון במגילת אסתר, שמרגע שנולד האדם עד שմшиб נשמו לבוראו – הנה כל פרט שבו הוא חלק מ"מגילת" חייו ומביא אותו למטרת שלימות קיומו עלי אדמות שהוא "לכבודו" של הקב"ה.

■ חור בכרפֶס ותיכָלַת^(א)

למה נוגע לנו שאחשורוש השתרcer לשמנוניים ומאת יומ רצופים?!

בתחילה המגילה מתואר בפירוט גדול המשתה שעשה אחשורוש ואשר הראה "עווער בכוד מלכותו ואת יקר תפארת גדרות", ומפרטים סוגי המצעות והבגדים שהציג לאבי המשתה, אשר תחילתה עשה משתה לשמנוניים ומאת יום ואחריו זה לשבעה ימים, ובסוף, ביום השבעי, כתוב לבו בין, קרא לושתי המלכה, וכתוכזה מזה נהרגה.

ולכאורה תמהו מאד, הרי לסייע הצלחם של עם ישראל נוגע רק שאחשורוש השתרcer והרג את שתי ולכנ חיפשו מלכה, ועייז הגעה אליו אסטר. אך מה נוגע לנו איך נראה המשתה שעשה אחשורוש, והאם השתמשו שם ב"חור" או "כרפֶס" או בסוג אחר, ומה נוגע לנו שאחשורוש ניצל את זמנו להתחולל ולהשתכר לשמנוניים ומאת יום ברציפות! ומהדוע נכתבו כל דברים אלו במגילה?

ויש לומר, דהוואה חשובה ונוחזה יש כאן:

דנהה, המלך אחשורוש לא הסתפק בעשיית משתה רגיל לאנשי מדינתו, ולא אמר לעצמו: מדוע עליל להראות גם את החור ואת הכרפֶס והחכלת וכן שאר הדברים, הרי די יהי לי בזה שאראה את עשרי רק בדבר אחד, אלא במקום לעשות כן הראה את כל שערו וגודלו וכפספו זהבו, ויספק לכל אדם את הרاوي לו "הרואי לגינה, והרואי לביתן לביתן" (מגילא יב, א) וכיו"ב.

וגם לא הסתפק בעשיית משתה לימים ספורים, אלא עשה משתה לשמנוניים ומאת יום רצופים. ורק במלאת ימים אלו, ואחרי עוד שבעת ימים של עוד משתה, כאשר ניצל את כל יכלתו אזי היי "טוב לב המלך בין", ועוד אז, מכיוון שהי לו יכולת להראות עוד מעשרו ולהמשיך במשתה לא היי מאושר בשלימות, ורק בסיום המשתה הוטב לבו.

ומזה יש ללמידה בעבודת האדם לקונו:

כאשר נתנו לאדם יכולות וכשרונות עלייו לצלום במילואם, ואין עליו לומר: הרי פעלתי כבר יותר מאחרים וכבר יצאתי ידי חובתי بما שנעשה עד עכשווין, אלא על האדם לדעתה של כל זמן שלא ניצל כוחותיו וכשרונותיו במילואם לא הגיע לשליםתו ולא מילא חובתו בעולמו. ולדוגמא במצוות הצדקה, כאשר אדם יכול להתח סכום כסף גדול בגין הצדקה, אין לו לומר: הרי השני נתן סכום פחות בהרבה ובזה יצא ידי חובתו, ומדוע עלי לחתת יותר ממנו. די חובתנו, כי השני מכיוון שהסכום הקטן הוא מה שיש ביכולתו להנתן, הנה בזה יצא יותר מהשני לא מילא חובתו כלל, כי לא ניצל כל יכולתיו בשביל הקב"ה.

וכן הוא גם בלימוד התורה ושאר המצוות, שאין לאדם להסתכל על השני ולעשוהו כמותו, כי אם לנצל כל כישרונותיו, כוחותיו וכ יכולותיו בשביל הקב"ה, ואם יש פרט מסוים

היתה מיתה זו (ומעשה רבה) באופן כזה שאין בה שום סרך אפילו של שפיקות דמים או בכלל אלה עניין בלתי רצוי, ועד כדי כך — שגם לשנה הבאה ריצה רבה לחזורשוב על אותה הנגנה.

ובהקדם מ"ש באוה"ח הקדוש ר"פ אחרי, גבי נדב ואביהו, שמתו מפני גודל תשוקתם להתקרב להקב"ה, ש"לא נמנעו מקרוב לדברות נעימות עריבות יידיות חבריות נשיקות מתיקות עד כלות נפשותם מהם". ובלשון הכתוב שם "בקרכבתם לפני ה' וימתו", הינו, שסביר מיתהם היא "קרכבתם לפני ה'". וכבר נת' במק"א אין עפ"ז מתורצת תמייה רביה, דחו"ל (פרש"י שמיי י, ב מוקיר פ"ב, א. ועוד) אמרו שמתו מ"ש" שתויין יין נכנסו למقدس", הינו שמיתה זו הייתה קשורה (תווצה) משתית יין יותר מdead; והלא מפושך בכתב שמה אמר לאחנן "הוא אשר דברהalam בקרובי אקדש" (שמיי י, ג), ובפרש"י "עכשו רואה אני מהם גדולים ממוני ומך" — וכי צד יתכן שהיהי אצל דבר בלתירצוי ובפרט עד כי"כ שיכנסו למقدس" שתויין יין". אבל כיוון שלדברי האוה"ח מובן ואדרבה "קרכבתם לפניהם ה' היהת כאן, הרי שב' ייל' דזהו גם הபירוש ד"שתויין יין נכנסו למقدس", שבאו לידי עליוי בתורה וקדושה, והינו כדורי הש"ס (סנהדרין לה, ר"א) אגברו חמרה שע"ז יתוסף בLIMITOD התורה וכו' (ואינו נגד הדין כי הדבר ה' קודם לשניתה הלכה בקרא לאסור שתיתה יין קודם לכניתה למقدس לאין טענה זו נcona. כי שני מכיון שהסכום הקטן הוא מה שיש ביכולתו להנתן, הנה בזה יצאידי חובתנו, משא"כ כאשר יש לאדם יכולת לתת סכום גדול יותר מאשר את הכל, אף שננתן הרבה יותר מהשני לא מילא חובתו כלל, כי לא ניצל כל יכולתיו בש سبيل הקב"ה).

ב.

ולהכי נראה לבאר בדרך מחודשת איך מחד גיסא סייפור זה ה' כפשו, שכחוצאה ממצב של "איבסום" נגרמה (ע"י רבה) מיתה כפשו לר' זира, ומайдך גיסא

בכוחותיו שלא ניצל לא יצא כלל ידי חובתו, ועליו להשתמש גם ב"חור" גם ב"כרפס" וגם ב"תכלת" ול"שמוניים ומאת יומם רצופים – "לשמש את קונו".

■ וְמֵשֶׁתֶּה בְּדָת אַין אִנּוּ בֵּין יָסְדֵּת הַמֶּלֶךְ .. לְעֹשֹׂת בְּרָצֹן אִישׁ וְאִישׁ (א, ח)

כאשר הקב"ה מזמין את ישראל לסעודתו - "אין אונס"

איתא בזוהר הקירוש (ח"ג – רע"מ – קט, רע"א) בוגע למגילת אסתר "מלך סתם דא קוב"ה". ועפ"ז יש לפרש גם הפסוק דידן שבפסקוק זה נרמזת הנחתתו של הקב"ה עם עמו ישראל. דהנה אמרו חז"ל (שבת פה, א) שבעת מתן תורה "כפה הקב"ה עליהם את ההר בגיגיה כו', מכאן מודעה רבה לאורייתא (שהאם יזמינים לדין למה לא קיימת מה שקבעתם עליהם יש להם תשובה שקבולה באונס. רש"י) כו', הדור קובלוה בימי אחשוריוס דכתיב קיימו וקבלו היהודים, קיימו מה שקיבלו כבר".

ונמצא, שהחידוש דימי הפורים הוא שאו קובלו ישראל את התורה על עצמו, לא מותך אונס, אלא מרצונים הטוב וביבחרותם החפשית.

זהו מה שנרמז בפסוק דידן:

דכארש "עשה המלך לכל העם הנמצאים בשושן הבירה גור' משתה" (שם, ה) אזי "השתי" כדת, אין אונס".

ד"המלך" זה הקב"ה, כמובן, והעם הנמצאים בשושן הבירה" הם ישראל עם קרויבו הנמצאים בבירתו של מלך מלכי המלכים הקב"ה, וה"משתה" של ישראל הם התורה והמצוות, שהם סעודתם והנתם של ישראל. ואשר הקב"ה מזמין את ישראל לסעודה' זו, הנה "יסד המלך" ש"אין אונס", שלא יקבלו ישראל את התורה עליהם מותך אונס, כ"א ישתחפו בסעודה – "ברצון איש ואיש" – מרצונים הטוב וביבחרותם החפשית.

■ איש יהורי היה בשושן הבירה (ב, ח)

מסירת נפש גם בעת הרוחה

מורנו הביעש"ט ביאר במה שבני נקראו במגילה בשם יהודים (دلכורה), הרי השם "יהודיה" הוא על שם יהודה, היינו שהבא משבט יהודה נקרא יהודי, ואילו שם היו בני גם משאר שבטים), שהיהודים הוא מלשון הוראה – הוראה באחדות ה' וכפורה בעבודה זרה. זה מורה על מסירת נפשם של בני בזמן המגילה שלא לכפר בה.

אלא, זה מאבר לנו מודיע בזמן הגזירה, כשהיו זקנים למסירות נפש, נקראו יהודים, אולם, מה שנאמר כאן "איש היהודי" הוא הרי קודם הגזירה [ומרדי כי הרי ה' משבט בני מין ("איש ימני")] ואינו מובן מאי טעם נקרא גם אז "יהודי"?

ויכתב בספר

יעוניים בסוגיות ימי הפלים ידיניהם

בYEAR במעשה ד"קם רבה שחטי לר' זירא"

יקsha על ביאורי המהרש"א והיעב"ץ שרצו לומר דרך חלה ונטהף / יוכיה מדברי רבינו אפרים - דהמעשה ה' כפשוטו ולא רק מישל / יbaar בדרכן חדשה ע"פ מש"כ האוח"ח בענין בני אהרן, וע"פ דברי השל"ה גבי מנהג שתייתין אין אצל קדושים אשר בארץ

כפשוטו, אלא "כעין שחטי", דאגברי" חمراה וכפפי" לשחות יותר מדאי עד שחלה ונטהה למות". וכעין זה ביאר גם בהגotta יעב"ץ כאן – "שלא שחטו ממש .. (אלא) באחיזת עיניהם .. (רake) שהרואים היו סבורים שחחטו באמת .. א. אף ר' זירא נתפעל מהם לבש חרדה ונטהף מרוב דאגה כו". איברא, דעפ"ז אינו מובן פשוטות כל הסיפור, ובפרט סיוםו "למחר בעי רחמי ואחיה". ותו, דתרוץים הללו עדיין אינם מיישבים כהוגן הנחתתו של רבה, דסוף סוף הזיק הדבר לבריאותו של ר' זירא (ועוד שנטה למות"), שהזו איסור של תורה לחובל בחבירו באחיזה אופין שהוא ובפרט – כנ"ל.

ובתשובות החת"ס (חאו"ח סקפ"ה. סקצ"ז) כתוב לקשר זה שחחטי" רבה לר' זירא עם דברי הש"ס (שבת קנו, א) "האי מאן דבמאדים יהיו אבר אשיד דמא (שופך דמים).. אמר רבה אנא במאדים כו". מיהו, יעוזין ביעב"ץ כאן שכחוב "אבל דם ודאי לא שפק רבה, אף אם דלא הי כאן עניין של מיתה ממש (שחטי")

א.

גרסינן במגילה (ז, ב): "אמר רבה מיחיב איניש לבסומי (להשתכר ביז. רש"ז) בפוריא עד שלא ידע בין ארור המן לרברוך מררכי" (והכי איפסיק לדינא ברמב"ם (היל' מגילה פ"ב הט"ז) ובטושו"ע (או"ח סתרוצ"ה ס"ב). וממשין הש"ס: "רבה ר' זירא עבדו סעודת פורים בהדי הדרי, איבסום (נשחכו). רש"ז, קם רבה שחטי" לר' זירא, למחר בעי רחמי ואחיה". לשנה אמר לי' נתתי מר ונעביד סעודת פורים בהדי הדרי, אמר לי' לא בכל שעטה ושעתא מתרחיש ניסא". והקורסיא ווועקט, דיסיפור זה לפיפשוטו דרוש ביאור והסבירה טובא, איך אפ"ל שרבבה נכשל בענין של אפיקלו אביזורייה דאביזורייה ד) שפיקות דמים, רחמנא לישזון". ובאמת כבר עמד ע"ז המהרש"א, וביאר דלא הי כאן עניין של מיתה ממש (שחטי")

נוכרים ונעים

לוֹזָה בְּאֶפְרִים וּמַלְמְדָנוֹ – שֶׁגֶם בָּזְמַן הַגּוֹלָת, כִּשִּׁשְׁנוּ חֹשֶׁךְ כְּפֻולׂ וּמַכְפֻּלָּ, הַנָּה גַם בָּעֵת
כְּזוֹ הַהֲנָגָה עִם בָּנָיִי הִיא לְמַעַלָּה מִהַּטְבָּע, וְכָמוּ שָׁהִי אָז (בָּזְמַן גּוֹירַת הַמָּן) שַׁהְצָלַת בָּנָיִ
נְפָעַלָּה דּוֹקָא עִי "צָוּמוּ עַלְיִ גּוֹי שְׁלַשְׁת יְמִים" – עִי "שְׁנַתְקָרְבוּ לְקָבָ"ה.

וּבָזָה יָבוֹן מָה שַׁהְיוֹת נִקְרָא בְּשֵׁם פּוֹרִים (לְשׁוֹן פְּרָסִית, וּשְׁמוֹרָה עַל הַגּוֹרָה), וּמָה
שְׁבָמְגִילָה לֹא נִזְכֵּר שֵׁם הַיָּה:

דָּבָזָה יָשָׁנָה הַוֹּרָא – דָמָה שַׁיְהוּדִי הָוָא לְמַעַלָּה מִהַּגְבָּלָת הַטְבָּע הָוָא לֹא רַק בָּעֵת שְׁעוֹסָק
בִּמְילִי דְשָׁמְיָא', בְּעַנִּינִים הַרוֹחָנִינִים, אֶלָּא גַם כַּשְׁעוֹסָק בְּעַנִּינִי הַעוֹלָם וּכְמוּ בְּמַסְחָר, וּבָזָה גּוֹפָא
– לֹא רַק עִם יְהוּדִי שְׁלָא שְׁנָא אֶת לְשׁוֹנוֹם", אֶלָּא גַם עִם גּוֹי, שְׁמוֹרָה לְדָבָר עִימָוּ בְּלִשׁוֹן פְּרָסִי,
וּהָיוֹת שְׁעַשׂ שְׁוֹנָא יְעָקָב", הָרִי הָוָא יְכֹלָם גַם לְטַכֵּס כְּנָגְדוּ עַצְוֹת וּתְחִבּוֹלֹת, "הַפִּיל פּוֹרָ" –
הַנָּה יְכֹלָה הָוָא לְחַשּׁוֹב, שְׁהִיּוֹת שַׁהְהֲנָגָה עִם הָגּוֹי הָא בְּדָרְךְ הַטְבָּע הַנָּה כָּמוֹ"כְ תְּהִי הַהֲנָגָה
עָמוֹ, עִכְּבָא הַהֲוָרָא מִ"פּוֹרִים" בְּלִשׁוֹן פְּרָסִי, שְׁגַם כְּשֻׁעִיסָּקוּ בְּ"לִשׁוֹן פְּרָסִית", וּכְעַנוּוּיִם
שְׁלָא נִזְכֵּר בָּהָם שֵׁם הַיָּה, עַלְיוֹ לְדָעַת שְׁגַם בְּדָרְכֵי הַטְבָּע עַצְמָוּה הַיָּה לְמַעַלָּה מִן הַטְבָּע.
וְזה נְרָמֶז בְּ"פּוֹרָ" – הָוָא הַגּוֹרָל", שְׁ"גּוֹרָל" מִוְרָה עַל עֲנֵין שְׁלַמְעָלה מִטְעָם וּדְרָעָת, דָעַנְיָן
הַגּוֹרָל הָוָא כִּשְׁמַצֵּד הַשְּׁכָל אִינוֹ יוֹדֵעַ בְּמַה לְבָחוֹר, וּבָזָה מִשְׁתַּמְשָׁס עִם הַגּוֹרָל שְׁלַמְעָלה מִהַּגְבָּלָת
הַשְּׁכָל. וּבְעוֹלָמּוֹת עֲנֵינוּ – לְמַעַלָּה מִהַּשְׁתְּלִשּׁוֹת וּטְבָע. דָזָה מִוְרָה לְהָאָדָם שְׁגַם הַ"פּוֹרָ" – לְ
פְּרָסִי, הַמִּוְרָה עַל הַתְּלִבְשׁוֹתּוֹ בְּדָרְכֵי הַטְבָּע, "הָוָא הַגּוֹרָל" – לְמַעַלָּה לְגִמְרִי מִן הַטְבָּע.



אורָה זַו תּוֹרָה

וּבְפִרְטָה, שָׁזְמַן זֶה בָּו נִאָמֵר הַפְּסוֹק, הַיִּ מְהוֹמָנִים הַטוֹּבִים בִּיּוֹתָר שְׁהִי לְעֵם יִשְׂרָאֵל בָּזְמַן
הַגּוֹלָת: הַמֶּלֶךְ אֲחַשּׁוֹרָשׁ לְקַח אֶת אָסָתָר לְאָשָׁה – וּ"וַתָּשָׂא חַנְכָּה וְחַסְדָּה לְפָנָיו", וּבְדָרְךְ מִילָא
נִשְׁתָּחַתָּה אַסְתָּר מִלְכָה עַל הָעוֹלָם כָּלָו – שְׁהִרְיָה אֲחַשּׁוֹרָשׁ הַיִּ "מְוֹשָׁל בְּכִיפָה", וְגַם מַרְדְּכִי הַיִּ
אַחֲרֵ מַשְׁרֵי הַמֶּלֶךְ הַחַשּׁוּבִים, וְאַכְּבָא מִתְחַזּוֹקָת הַתְּמִיהָה – מַדְועַ נִקְרָא אָז אִישׁ יְהוּדִי?

אֶלָּא הַבִּיאָר בָּזָה, דָבָזָה בָּאִים לְהַשְׁמִיעָנוּ הַוֹּרָא – דָעַנְיָן הַמָּסְ"נ שִׁיקָּנָ וּנְצָרָק הָוָא בְּכָל
עַת, גַם בָּעֵת הַרוֹוָחָה: מָסְ"נ הִיא לֹא רַק בָּעֵת שִׁישָׁנָם הַפְּרָעָות וְגַזְוֹרָת, דָזָה צָרִיךְ לְעַמּוֹד
חַזְקָה בָּמָסְ"ג, אֶלָּא הוָא יְסֻוד בְּכָלּוֹת קַיּוֹם הַתּוֹרָה וְהַמְצֹוֹת – שְׁצָרִיךְ לְהִיּוֹת בָּאוּפָן שְׁלַמְעָלה
מִמְּרִידָה וְהַגְּבָלָה.

כָּלּוֹמָר, לֹא רַק כְּפִי תְּפִיסָה וְהַשְׁגָתָה הָאָדָם כַּיְצָרִיךְ לְקַיִם הַמְצֹוֹה, אֶלָּא בָּאוּפָן שְׁהִוָּא
מוֹסָר לֹזָה אֶת כָּל עַצְמֹתוֹ (מִסִּירָות-נֶפֶשׁ), וּמְשִׁקְעָא אֶת כָּל כְּוֹחַת נְפָשָׁו, בְּקַיּוֹם רְצֹוֹן הַבּוֹרָא
בָּרוּךְ הָוָא, דָזָה עֹשָׂה הָוָא כָּל שְׁבִיכְלָתוֹ בְּכָדי לְקַיִם אֶת רְצֹוֹנָיוָה.

וּמָה שְׁעַנְיָן הַמָּסְ"ג הַודְגָשׁ דּוֹקָא בָּזְמַן הַמְגִילָה, אָף שְׁעַנְיָן הַמָּסְ"נ קִיִּים אַצְלָבָנִי בְּכָל
הַדּוֹרוֹת וּבְכָל הַמְצָבִים – הָוָא מְשׁוּם שָׁאוּז דּוֹקָא בָּא כָּחָה הַמָּסְ"נ שְׁבָבָנִי לִידֵי בִּיטּוֹי בְּפָוּעָל,
אֶבֶל בְּעַצְמָה הָעָנִין – קִיִּים הָוָא בְּכָל עַת.

■ נִבְקַשׁ הַמָּן לְהַשְׁמִיד אֶת בָּל הַיְהּוּדִים (ג.)

מִבְלַי הַבְּטָה עַל אָוֹפָן הַנְּהָגָתָם הַבְּלָתִי רְצֹוִי שֶׁל בָּנִי,
הַנָּה "לְהַחְלִיפָם בָּאוּמָה אַחֲרָת אַנְיִי כּוֹל"

אוֹדוֹת גּוֹירַת הַמָּן וּמְחַשְּבָתוֹ, אִיתָא בָמְדָרְשׁ (אֲסָתָ"ר פִ"ז, יוֹ"ד), וּזְ"ל: "מְשַׁל דְהַמָּן רְשִׁיעָא
לְהַמָּה הָוָא דּוֹמָה, לְעַזְפָ שְׁעָשָׂה קָנָן עַל שְׁפַת הַיִם, וְשְׁטָפָה הַיִם אֶת קָנוּ, וְאָמָר, אַנְיִי זוּ מַשְׁמַעַד
שְׁנָעָשָׂה יִם יְבָשָׂה וּיְבָשָׂה, מַה עֲשָׂה, נַוטֵל מִים מִן הַיִם בְּפִיו וּשׁוֹפֵךְ לִיבָשָׂה".

וְצָרִיךְ לְהִבָּין: עֲנֵינוּ שֶׁל מַשְׁל הָוָא – שְׁעַל יְדוֹ נִיחּוּסָפָ בִּיאָר וְהַבְּנָה בְּדָרְכֵי שְׁלָא הַיִם מִוּבָן
לֹאֶלְמַשְׁל, וְאַילּוּ בְּנְדוּ"ד אִינוֹ מוּבָן – מַה מְוֹסִיף הַמַּשְׁל מִהַּעַזְבָּשָׁה שְׁהִי נַוטֵל מִים מִן הַיִם בְּפִיו
וּשׁוֹפֵךְ לִיבָשָׂה, שְׁזָהוּ דָבָר בְּלָתִי אֲפָשָׁרִי – בְּהַבְּנָה הַנְּמַשְׁל שְׁהַמָּן לֹא יַכְלֵל לְפָעָול מָאוֹמָה עִי
גְּזִירָתוֹ?

וַיְשַׁלְבָא, דְּבָמְשַׁל זֶה טָמֹן בִּיאָר בְּכָלּוֹת הַעֲנֵין דְגּוֹיָרַת הַמָּן עַל בָּנִי":
יִדּוֹעַ בְּדָרְכֵי יִמְיָה בָנִי מִתְחִילַת הַיּוֹתָם לְעֵם, שְׁכָל אֶלְוּ שְׁרָצָו לְעַמּוֹד נְגַדָּם לֹא הַצְלִיחָו
בְּמַחְשְׁבָתָם הַרְעָה. וְאַכְּבָא, כַּיּוֹן שְׁהַמָּן יִדְעָז וְזַה (וּבְפִרְטָה עַפְתָּה בָמְדָרְשׁ (אֲסָתָ"ר פִ"ז, י"א))
שְׁכָאָשָׁר הַמָּן הַפִּיל פּוֹרָ על חֲדַשִּׁי הַשְׁנָה, לֹא נַחַת דְעָתוֹ כְשַׁנְפֵל הַפּוֹר עַל חֲוֹדֶשׁ נִיסְן, וְכֵן עַל
חֲוֹדֶשׁ אַיְיר וְכוֹן – שְׁמָזָה מוֹכָחָ, שִׁידָע דָרְכֵי יִמְיָה בָנִי וְכוֹן) מַאיְזָה טָעַם נִיסָה גַם הָוָא לְאָכָד
אֶת הַיְהּוּדִים.

וְהַבִּיאָר:

אורה זו תורה

אלא אהבה עצמית (עד אהבת האב לבנו, שאין זה מצד מעשי הבן ומעלותו, אלא הוא אהבו מצ"ע – בכל מעמד ומצב) – ולכן, גם בדרוגה זו ד"גורל" אין הקב"ה מאפשר שיגורו ח"ו כל' על בניו האחוביו.

וענין זה (שגם בדרוגה זו דגורל מתגלה ש"ואהב את יעקב") נתגלה ע"י עמידתם של ישראל בזמן הגזירה במסירות נפש שלא לכפר בקב"ה, שתנוועה זו נובעת מהקשר העצמי של יהודי עם הקב"ה, שכן "אינו רצחה ואינו יכול לפרד מאלקות" (תגמ' ובינו בעל התניא. ראה לח "היום יס"א סין, כה תמו), ומוסר נפשו עברו הקב"ה – וזה עורר גם מלמעלה את הקשר העצמי של הקב"ה עם בניו של החליפם באומה אחרת אני יכול" (פתחתא דורות רבבה ג).

ופ"ז מוכן היבט הטעם שנקרה היוט' בשם פורום' ע"ש הפור – דבאמת זה מורה על עיקר הנס, דגש בדרוגה זו דגורל ("פור") נתגלתה הבחירה של הקב"ה בבניו, ומצד זה לא ה"י מקום לגזירת המן.

על בין קראו ל'מים ח'אללה פורום על שם הפור (ט, כו)

גם כשבועסקים במסחר עם גוי המודבר לשון פרסי, יש לדעת שגם בדרכי הטבע עצמו ה"ה למועלה מן הטבע! הנה המילה "פור" מקורה אינוMLSון-הקודש, כ"א מל' פרסי (שלכן כשנאמר "הafil פור" (בל' פרסית) ניתוסף פירושו בלה"ק – "הוא הגורל").

ודורש זה ביאור: כשם ששאר היוט' שמות הוא בלשון הקודש (כהנוכה עד"מ), כמו"כ בונגער ליוט' דפורים, דה"י צ"ל שמו (לא "פורים" – "על שם הפור", בל' פרסית, כ"א) "גורלות" – "על שם הגורל", בלשון-הקודש.

ובגופו של ענין יש לתמונה: שמו של החג מבטא את הנס והחצלה וכיו"ב (וכבשאר הימים טובים), ומדוע א"כ, נקרא הוא ע"ש "פורום", המורה על היפך הנס; על גזירת המן "להafil פור הוא הגורל להם ולאבדם" ח"ו ר"ל.

גם יש לתמונה דבכל המגילה – שהיא אחד מכ"ד כתבי קודש, לא הוזכר שמו של הקב"ה ولو פעם אחת?

באיור הדברים, יובן בהקדמים הוראה (מנני רבות) העולה מכללות ספרות המגילה: הנה בפורום רואים אנו דבר מיוחד משאר המועדים, דהנס דפורים ארע כשבנ"י, היו בזמןagalot, במצב של מפוזר ומפוזר בין העמים, וגם לאחרי שקרה הנס, הרי "אכתי עבדי דאחשורוש אנן".

ובזה ישנו חידוש בפורום על שאר המועדים: שאפשר הי' לחשוב, דמה שהיהודים הוא מלעלת מהטבע, הרי זה דווקא כשנמצאים בזמן שבו מAIR אלקות בגילוי וכמו בזמן הבית. אמן כשנמצאים בזמן הגלות, כשיםנו חושך כפול ומכופל, הנה בזמן זה, עם ישראל כן נמצא תחת שליטתה הטבע.

זוכרים ונעים

כיוון שבנ"י "נהנו מסעודתו של אותו רשות" (מגילה יב, א) (על אף שבסודה זו לא היה דבר האסור לאכילה, שהרי סעודה זו הייתה "כרצון איש ואיש", "כרצון מרדכי והמן" (מגילה טפ)), הנה "הנה" זו (ככל תעוגgi עזה' ותאות עזה' ז), ובפרט הנה מ"סعودתו של אותו רשות", מפרעת היא אהבתה ה'.

וכמ"ש בחותמת הלבבות (ש"ח פ"ג אופון נה) שכאשר לא יתחברו בכל' אחד המים והאש, כן לא תתחבר בלב המאמין אהבת העזה' ז' ואהבת העזה' ב. וכן בתניא קדישא (פ"ז) – שם האכילה היא כדי למלאות תאונות גופו, הרי והוא ענין של קליפה, והיפך הענין של אהבתה ה', שלא תשכנן בלב אחד עם אהבת העולם [וירק שזהו קליפת נוגה, שישין להעלotta לקדושה ע"י השובה].

ובכן: המן ראה את שבתachelה ש"נהנו מסעודתו של אותו רשות"; ואח"כ ראה שכאשר נינה פקדוה שכולם יהיו "כורעים ומשתוחים להמן", להיותו שר המן, הנה רק מרדכי לבדו "לא יכרע ולא ישתחווה". א"כ עליה בדעתו שיוכל לגוזר עליהם גזירה.

וזהו תוכן המשל דעתילת מי הים ושפיכתם ליבשה, ובהקדמים:

איתא בಗמ' (בוכות ס, ב) אודות רבי עקיבא, "שהי' מקhil קhalbota ברבים וועסוק בתורה", גם כאשר "גזרה מלכות הרשעה שלא יעסקו ישראל בתורה", כאמור, "משל למה הדבר דומה, לשועל שהי' מהליך על גב הנهر, וראה דגמים שהיו מתקבצים במקום, אמר להם, מפני מה אתם בורחים, אמרו לו, מפני רשותם שמביאין עליינו בני אדם, אמר להם, רצונכם שתعلו ליבשה ונדור אני ואתם כשם שדרו אבותיכם, אמרו לו, אתה הוא שאומרים عليك פכח שבחוות, לא פכח אתה אלא טפש אתה, ומה במקום חייתנו אנו מתויאין, במקומות מיתתנו על אחת כמה וכמה. אף אנחנו, עכשו שאנו יושבים וועסוקים בתורה, שכותב בה כי הוא חיך ואורך ימיך, כך, אם אנו הולכים וmbטלים ממנה על אחת כמה וכמה".

זו הייתה טעותו של המן, שחשב שיוכל לפעול על בניו, שנמצאים בים, להוציאם מן הים אל היבשה:

המן ידע שם ינסה לפגוע בבניו בקיומם במעמד ומצב ש"אתם הדבקים בה' אליכם", "במקומות חותם", "מי הים" – לא יעלה הדבר בידו, ואדרבה. וכך ניסה לגשת אל הים, ולייטול מים מן הים ולשפוך ליבשה, ולראות אם הימים אינם חזורים אל הים, אלא נספוגים ביבשה – בדגימת השועל שהציג לדגמים לפירוש מן הים, מקום חותם, שאז, יש נתינה מקום שתוכל לחול ח"ו גזירת המן.

וממישך המדרש לאחמן"כ (במשל הציפור): "בא חבירו... ואמר לו... סוף סוף במא את יכול, כך אמר לו הקב"ה להמן הרשות, שוטה שביעולם, אני אמרתך להשמידם כביבול ולא יכולתי, שנאמר ויאמר להשמידם לולי משה בחירו עמד בפרק לפני השם חמתו מהשחתת, אתה אמרת להשמיד להרוג ולאבד, חיך וכו'".

וזהו החידוש:

אורה זו תורה

mobli habet ul aponen nengatim (habliti rachui) shel bnyi, hana "lachalipem ba'omah achra ani yekol" (fatiata dorot raba g, ve'ad m'sh "shmati chol gol lim" (yirmi h, cc), v'him nashar tamid b'makom).
וְהַסִּבְ�ָּה לְכֹךְ:

bnyi (ainim cubed shersha ul adoniu, shbiccolat ha'adon la'hiftefet manu, c'a) hem "b'nim le'makom", "bar'a carua da'aboha". v'itira maza: cpi shmebar arada'iz batnia (pe'), shbab and b'n le'mata, hana ha'b'n nalkach ammn m'moh ha'ab abel ach'c nferd manu v'nusheh mahot be'p'ay, wolcn ainu machoib u'p'din (v'adrobah: asor) lem'sor nafsho b'shvil ahavat avion, ci "chayik koddim"; mesh'ach b'ngogu l'nashma, "b'nim atem la'alkicim", hri zeh ba'apen scola chad, v'anina nfrdta manu y'th' cel.

omza moben b'ngogu l'mashl ha'uf sh'notel mn ha'im be'po' v'shufek libasha" - sh'tokon meuna hak'ah ha'o, sha'afilo ha'mim shental b'po' (b'makoro) v'shufek libasha, la'ichshob shem shiyicim alion (le'man) ch'z; nem ha'mim ha'alo nsharim b'mudm v'matzb d'hadkikim ba'ha' alkicim, "alcn, shlef'i sheha "yizro ha'reu anso", abel ach'c hana "cofini otavo ud shi'amor ro'acha ani" (rambam hal' yirushin, sp'c), v'hinu shmatgalit matzi'otou ha'amititit cpi sheha b'nafsho penima.

omza horah elinu b'ubodat ha'siyit:

ain l'hachpel marzono shel ha'man, ciyon sh'kab"ha mabtih sh'cshem sh'li'hadim hitha orah v'shemaha v'shuvon v'ikr", "c'n tahi' lnu".

ala, sh'rzono shel hak'ah shunin zeh la'ihy' ba'apen shel l'cham chinim - "nham a'dcisopfa", ala scl ach m'sheral y'siyyu boha. wolcn, zrik l'hiyot ha'unin d'kiymo v'kbelo ha'ihudim uli'hem v'ulz'rum" cl' frati ha'uninim d'orah v'shemaha v'shuvon v'ikr" u'p'drashat ch'zil: "orah zo torah cori" v'ikr alu tphilin", dehinyo li'mod ha'tora b'apen shel "orah", v'kium ha'mzi'ot b'apen shel "ikr".
v'oz ro'ais cl alu shem b'chayi "ha'man" sh'ainim y'colim lehabia lidi p'ouel at m'chshabtem ha'reua, ala "v'nafrok ha'o", shihi "shemaha v'iom tov", v'ba'apen sh'al y'sof m'zoreum".

**וְעִשְׂרֶת אֶלְפִּים בְּפְרַ-בְּסָף .. לְהַבֵּיא אֶל גְּנִי הַמֶּלֶךְ:
הַבָּסָף נִתּוֹן לְדַקְּהָם לְעַשְׂזָת בָּו בְּטוּב בְּעִינֵיכְ (ג, ט-יא)**

שנתאות אומות העולם לעם ישראל מצד היוטם 'תל' או 'חריז'

aitaa bgm' (magila id, a): "m'sel da'achshorosh v'hman l'mah ha'dabar doroha, l'suni bni adam la'achd hi' lo tel baton shdhoh v'lachd hi' lo chrizin baton shdhoh, beul chrizin amer mi ytan li tel zeh b'dimim, beul ha'tal amer mi ytan li chrizi'za v'azla zeh amer lo beul chrizi'

נוכרים ונעים

moben, d'zoh sh'krao l'mim ha'ala' p'orim ul shem ha'por" ha'la' la'pi shu'kr unzin ha'yo't d'porim ha'go'rol ("por ha'go'rol").

v'la'orah dorosh zeh bi'ayor, d'heri unzin ha'por sh'ha'fil ha'man hi' chlik mn ha'gi'ra - "ha'fil por ha'go'rol lah'omim v'la'abdim", v'ci'atz ap'sh lo'mer sh'ul shem por zeh k'bu'ot at ha'yo't d'porim, v'ha'la' ha'go'rol?

amnon, la'orah hi' ap'sh lab'ar zeh u'p' ma shai'ata bg'mara (magila i, b) d'c'shanel ha'por b'chodesh adar "shma'ch (ha'man) sh'mach gadola", amer nafel li' por b'irach sh'mt bo' m'sha, v'la'hi yod'uh sh'bab'ha b'adar m'th v'v'shu'ha b'adar nold'. u'p'z hi' ap'sh lo'mer, d'zoh sh'mim ha'ala' n'kraim ul shem ha'por ha'la' la'pi sh'nes d'porim hi' zeh sh'nfel ha'por b'chodesh adar, ha'chodesh sh'bo nold m'sha moshe'in sh' israel, db'zotot zo' n'galo.

ak' bi'ayor zeh tz'u, ci' m'k' sh'ha'yo't n'kra p'orim ul shem ha'por, m'smu', sh'hshiyot d'hns ha'por ha'ia (la'rk lo'ha sh'nfel ha'por b'chodesh adar, ala' g'm) l'yanin ha'por l'k'shu'zmo. v'hadra k'oshia' l'docata.

wish lab'ar, d'bamta' ut'k'r ha'n's hi' m'tz ha'por ha'go'rol', go'rol ha'la' n'ula' bi'ayor, sh'moh n'mash' ha'n's, v'cd'k'm.

d'hna, gem sh'ad ha'rgel ui'k'r ha'hshp'ua manu y'th' ha'ia li'israel, d'hem ha'mki'ymim v'z'ono y'th' b'k'om ha'tom'z [v'af'ilo alu sh'm ha'ip'k' m'z'rikim ha'ha "mal'aim m'z'ot cr'mon" (higga b'sotofa)], mesh'ach b'ao'mot ha'ulo'mim - hana' ch'z ha'la' l'gvi draga ba'akl'otu y'th' ba'ish t'pis'at m'k'om l'me'usa ha'n'kraim, wolcn n'chsh sh'm m'usa ha'n'kraim b'k'om ha'mzi'ot cm'ula v'c'siba la'hshp'ua.

ab'el l'gvi ha'k'ah cpi sh'ao m'romim v'sh'la' b'urik l'gvi ha'ul'ot v'me'usim - hna' sh'm "ch'shicha ca'orah" (thalim k'l, i), wolcn "am ha'tata ma' ha'fe'ul bo v'ro'bo p'sh'uyik ma' ha'tusa' lo' (ayob ha', ro'z), v'matz draga zo (sh'musa ha'n'kraim ainu t'pos m'k'om), hri' y'kol l'hiyot m'z'v sh'haloa ach ushi' li'uk'v" (malachi a, d) sh'israel v'ao'mot ha'ulo'm sh'vo'im.

v'zot ha'tha m'hshab'ha ha'man b'ha'fel'ha ha'por - go'rol, d'heri unzin go'rol ba'makom sh'matz ha'shel ha'ao yod'uh b'mah la'chor, v'ha'ao b'chor b'mah sh'nfel ulio go'rol, v'ha'ino, sh'zo draga sh'mula'ha m'hshel. v'itira m'zo - af' l'mula' g'm m'hratzon, sh'ri' ha'ao m'hal'it sh'c'pi b'chirah go'rol cn' ha'i' r'atzon. v'cm'oyc l'mula' - go'rol' morah ul' dr'got ha'akl'ot sh'mula'ha mn ha'ulo'm, sh'm ain ha'ulo'mot v'me'usa ha'n'kraim top'sim m'k'om, v'mmil'a sh'm ha'la' "ch'shicha ca'orah" - la' n'ic'r ha'chil'ot b'z'ch'ca' ha'ch'chica' v'ha'orah". v'matz zeh ha'n's ha'man sh'bd'rot go'rol (sh'm israel v'ao'ha sh'vo'im) ha'ao y'kol la'gor c'li' ch'z' ul' um israel, d'heri sh'm ain n'c'rta m'ula'ha.

v'zeh ha'n's d'porim, sh'ntalgla sh'g'm b'dragot ha'go'rol' sh'ba' "ach u'sh' li'uk'v" (ha'ino, sh'matz m'as'ihim v'p'ul'otihim ha'om) - m'm "v'ao'ba at' y'uk'v v'at' u'sh' sh'na'ati" (ca'ha'mesh ha'k'tob). d'zoh m'z'ut ha'ahava ha'utzma'it sh'k'ha' la'bnyi, d'ahava zo ainu m'z'ut m'as'ihim v'cd'.

לבעל התל מכור לי תילך אמר לו טול אותה בחנן ולהלאי".

ולכאורה איןנו מובן מהו הצורך במשל שמביאת הגמ', והרי "לא אחד בלבד עמד עליוינו לכלותינו", אלא "בכל דור ודור עומדים עליינו לכלותינו" (כל' נוסח הגדה), וצורתו ישראלי מעולם לא נזקקו לקבלת כסף בכדי לרצות לכלותינו; וא"כ, מהו צורך יש במשל בכדי לבאר דברי אחשוריוס "הכסף נתון לך, והעם לעשות בו טוב בעיניך?"

כמו"כ נדרש ביאור בגוף המשל – דהנה, כיוון שהتورה היא "תורת אמת", ומובן שכן הוא גם בוגר למשלים שבה, שמדוברים מהה (לא רק בכללותם, כ"א) גם בפרטיהם – ציריך לומר, דונסף לכך שככלות תוכן המשל מדויק הוא, הנה גם הדוגמאות שננקטו בו, אף הם מדויקים. וממילא דרוש ביאור:

בשלמה הא דאחוריוס הוא 'בעל התל' (ש"ה) לו תל בתוך שדהו) שאינו חפץ בתלו, מובן בנמשל – דאחוריוס לא חפץ בבני המפוזרים בקכ"ז מדינות מlecותו, ורצוינו ה' לסלוקם – לכלותם.

אולם בחלק الآخر מהמשל – הא דבעל החരץ חפץ בתל בכדי למלאות חריצו, לכואו אייז' בדומה مثل דאחוריוס והמן – בעל ה'תיל' ובעל החരץ, למחשבת המן: שהרי בכדי למלאות חרץ יש צורך בעפר התל שהוא מציאות, ואילו ככלפי המן לא היו נחשבים בבני' למציאות שchapץ בה, ואדרבה רצונו ה' לכלותם.

והביאור בזה, ובתקדים:

מצינו דעת' תורה, ישנו הצעויו ד"לפני עור לא חתן מஸול" גם כלפי גוי (ראה קידושין לג, א. הל' תית להרמב"ם פ"ו ה"ט), וכמו"כ גניתת וגוזלת הגוי אסורה.

אך מאידך, נאמר בגם' אודות אורה"ע (ב"ב י, ב) "חסד לאומות חטאთ". דהgem' שיהודי, מצדוו, איןנו מזיק ומיציר ואף מסיע לגוי, אעפ"כ "חסד לאומות חטאת" – אורה"ע בעצם אינם גומלים חסד עם בני'.

ויש לבאר הטעם זהה:

דהנה, אצל אורה"ע ישנים שני שיטות בשנותם לישראל – השיטה הראשונה היא מצד הגוף, שגוי אינו חפץ شيئا' גוף יהודי בעולם. ובמשל הנ"ל, זה כבעל השדה שאינו חפץ בתייל'. ושיטה נוספת היא מצד הנשמה כביבול, היינו שוצר לגוי מה ששחרר לו הנשמה האלקית שישנה אצל בני', שהוא חלק אלה ממעל ממש. והיינו עד' הח'רץ' – שחילו (חרון מלילו) מפרקיע לבעל השדה. וככלקמן.

השנהה בשיטה הא', היא מפני שמצוותם של בני' ה'ה כתיל' לגבים: 'תיל' פירושו – דבר זר התופס מקום, ומפרקיע לבעל השדה. והיינו, דההפרעה היא לא מפני תוכן התל, שהוא מדברים המזיקים (אבניים, קוצים וכו'ב), אלא מעצם מציאותו של דבר זר ומיותר בשדהו. וכן, כאשר חושב הוא שדהה זו היא בבעלותו, אויז לא ישאיר את התל במקומו, ויאבדהו.

נ"א, וכשם שאין שייך עניין של גזירה בוגר ל渴ב"ה כך אין שייך בוגר לעם ישראל, אלא – כיוון שבבני' חטאו ל渴ב"ה, ובכדי לבטל את הגזירה יש לתקן את הנהגת בני' כלפי渴ב"ה. וכן, כל עוד ומרדי לא ראה שינוי בהנהגת בני' אל渴ב"ה, אויז הגם שלפועל בדרכיו הטע התחילה מפלתו של המן, עכ"ז אין זה קשור עם הגזירה על עם ישראל, שכן עיקר הגזירה נשארה, ולכן "שב לשקי ותעניטה".

■ ורבים מעמי הארץ מתהדים כי נפל פחד היהודים עליהם (ח, י)

ע"י שיפול עלייו פחד ה' - "פחד היהודים", זה יביא שהנהגתו בעניין הגוף - "עמי הארץ" - "תהי' כדברי

יש לבאר זה על דרך הרמז:

דהנה איתא (תניא קדישא פמ"ט) ד"ובנו בחרות מכל עם ולשון", קאי על בחירת渴ב"ה בגוף החומרדי בישראל, שהוא דומה בחומריותו לגופי אומות העולם. ומאחר אשר גוף היהודי שהוא לענייןبشر לגופי אורה"ע, הרי צרכי הגוף הם אותם הצרכים בגופי אורה"ע, אכילה שתאי' וכו'.

ועפ"ז יש לפרש, ד"עמי הארץ" קאי על הגוף וצרבי הגוף של היהודי. דאלו עניינים השיכים בעצם ל"עמי הארץ". וזהו "ורבים מעמי הארץ מתהדים", אשר בכל ענייני צרכי גופו היה ניכר יהוא יהודי – שיתנהג בהם באופן של "כל מעשיך לשם שמים" (אבות פ"ב מ"ב) ו"בכל דרכיך דעהו" (משלי ג, ג).

ולפעול זה הוא ע"י "כى נפל פחד היהודים עליהם" – לצורך הוא להחbnן בכך אשר ה' ניצב עליו ו מביט עלייו תמיד בכל מקום שנמצא (תניא רפמ"א), שע"ז יפל עליו פחד ה' ("פחד היהודים"), זה יביא שהנהגתו בעניין הגוף ("עמי הארץ") תה'י כדברי.

וכאשר היהי "פחד היהודים" על עמו הארץ (הם ענייני גופו), היהי גם פחד היהודים, כפשוטו, על עמי הארץ כפשוטו. כי כאשר נזכיר רואה אשר יהודי לומד תורה ומתפלל ושומר שבת וכו', הנה הגם שזה פועל עליו שיתבטל, עדין אין זה 'לוקח' אותו באופן פנימי, כי לעניינים אלו (דקדושה) איןנו שייך. אבל כאשר רואה איך שיהודי אוכל ושותה, דאלו עניינים השיכים גם אליו, וגם בזה פחד ה' עליו – הרוי זה 'לוקח' אותו באופן פנימי, ונופל פחד היהודי (כפשוטו) על עמי הארץ כפשוטו, עד אשר "מתהדים" – דזה פועל ומשפיע עליו בפנים.

■ על בן קראו ל'מים ה'אללה פורום על שם הפטור (ט, כו)

מדוע נקרא היוט' על שם הגודל שהוא לבואר חלק מהגוזה?

הנה, ע"פ הידעו ששמו של כל דבר מורה על עניינו (תניא קדישא, שער היהוד והאמונה ספ"א),

אורה זו תורה

וכמו"כ אצל סוג זה באואה"ע, שעצם מציאות היהורי מפריעה לגוי, ולכן, גם כאשר ינסה להתרדמות לגוי, ויאכל יחד עמו – "נהנו מסעודתו של אותו רשות" – גם אז יחפוץ הגוי לאבדו. שיטה נוספת ישנה, והיא ה'חרץ': 'חרץ' פירושו מקום ריק, שאינו מלא, ובשל החרץ איןנו רוצה שיישאר החלל כ"א מיצר הוא על כן, וכברצונו למלאותו. כמו"כ, 'שנמנ מאוה"ע' המרגיגים שחסר אצלם מה שיש לעם ישראל, וכמ"ש בגם' (שבה פט, א) בוגע להר סיני שנתקי' סני' כיוון שבמתן תורה "ירדה שנאה לאואה"ע"; דכישראל קיבלו את התורה, הרגישו אואה"ע שנעשה אצלם 'חרץ' – שחשר להם מעלה התורה [וזאת, על אף שהחיזירה הקב"ה את התורה] על כל אומה ולשון", ולא רצו לקבללה (ע"ז ב, ב) – דמה שלא רצו לקבל זהו הגבלות שבתורה, אך את הטוב והמעלה שבישראל ע"י התורה – בזה חפצים הם].

והנה, על אף שביכולת הגוי שהחדרון לא יפריע לו, ע"י שיגבי' את עצמו למעלה מציאותו (שaina רוצה לקבל את ההגבילות דהתורה), וימלא העזיוויל דלא רצח" ו"לא תנאף" וכור' (ימלא חריצו בעפר) – אמן הוא אין רוצה לקבל על עצמו דרך זו.

ר'כבר ה' לעולמים' – כשהקב"ה החיזירה על כל אומה ולשון ולא רצו לקבללה; ולכן, יש לו דרך אחרת – "אם לי גם לך לא יהיה": דע"י שיאבך את בניי, אויל לא ירגיש אצל' חרץ'. ד'חרץ' שיק רק כשלוחת אין חרץ, ואילו כשיאבדו ישראל (ח"ו), הנה אז לא תה' מציאות אחרת, ולא ייצור לו.

וב' שיטות אלו באואה"ע, ה"ה בעצם שיטה אחת:

זהה שעצם מציאותו של היהורי מפריעה לגוי (– תל), ה"ז נובע מכך שככל עוד שמציאותו של היהורי ישנה בעולם, נרגש אצל הגוי מקום ריק – חרץ.

עפ"ז יובן הצורך במשל ובפרטיו:

הנה בהשכה ראשונה נראה שגזרת המן ע"י אחשווש הייתה ע"פ דרכי הטבע בלבד. והיינו, שאחוושו השם נתן לו עשרה אלף ככר כסף, הסכים לגזרה להשמיד את בניי. ואילו היו מבאים היהודים לאחווש סכום גדול יותר, לא הייתה חלה הגזרה מלכתחילה;

וכמו"כ בוגע למן – דבפשטות נראה שבאים הי' א"מי משדרו בדברים ומפניiso על כן שמרדייל לא כרע ולא השתחווה לו, הי' מתפיס, ומלהתחילה היהנה נמנעת הגזרה.

ולזה בא המثل לומר, שגזרה זו אינה גזרה ע"פ דרכי הטבע (אשר ע"כ הי' אפשר גם לבטלה בדרכי הטבע), כ"א סיבתה היהנה מה שמציאותם של בניי הפרעה הן לאחווש והן למן, ודרכי הטבע (כיצד פעל המן את הגזרה) היו רק לבושים למהות העניין.

ופרטיה המثل – הattle והחרץ – באים ללמד, שרצו של המן לאבד את היהודים שנבע מכך שהרגיש שחסר אצלו את החומר"ץ שקיבלו בנ"י במ"ת (חרץ'), ורצונו של אחשווש לאבד את ה'יתל' שבדהו – את מציאותם של בניי שבכק"ז מדינותו – אינם ב' שיטות, כ"א

ונכתב בספר

בבני ישראל בבחירהו החופשית, ללא טעםים צדדיים בזה. ומהו מובן, שבבחירה זו אין חילוק בין שני היר"זין שבתיבת "יהודים"; הבחירה בשניהם היא בשווה.

וילך בנים את כל היהודים .. וצומו עלי .. גם אני ונערתי אצום בז' (ט, ט)

מרדיי ואستر ידעו שעיקר הגזירה אינה מצד הטבע אלא מטעמים רוחניים הנה בשעת גזירת המן, מרדיי ה'י "יושב בשער המלך" ואף הצליל את חי' אחשווש; ואスター הייתה המלכה, ובפרט ש'וותsha חן וחסד לפניו".

ואעפ"כ, האופן בו החלו להתעסק מרדיי ואスター בביטול הגזירה, לא ה'י ע"י קשריהם עם חצר המלך, כ"א ע"י שלבש מרדיי "שך ואפר ויצא בתוך העיר", ע"י שהתעורר, ועוור את בני' בתשובה. ורק לאחם"כ שלח את אスター "לבוא אל המלך ולהתחנן לו ולבקש מלפניו על עמה";

וכמו"כ עשתה אスター, שבעה שהיתה צריכה לילך למגן, שלחה תחילתה למרדכי "לך כנוס את כל היהודים גו' וצומו עלי ועל תאכלו ועל תשטו שלשת ימים לילה ויום .. גם אני גו' אצום כן".

והטעם לכך:

מרדיי ואスター ידעו בבירור, שהгазירה על בניי אינה "ממנוג העולם אירע לנו וצراה זו נקרה נקרית", אלא "בגלל מעשים הרעים הורע להן", ודבר פשוט הוא שכדי לבטל את ה"מוסובב" (газירה) יש לבטל קודם את ה"סיבה" שהביאה לגזירה (מעשים הרעים). ולכן תומ"י עוררו את בניי בתשובה וגוזרו עליהם תענית.

רק לאחם"כ, כ"שסיבת" הגזירה הוסרה, החלו לפעול ג'כ' בדרכי הטבע (שהרי הקב"ה חפץ בהעבודה ד"בכל אשר תעשה"), לילך לאחוושו בשביל בביטול הגזירה.

וזהו גם הטעם מה דאיתא בגמ' (מגילה ט, א) שלآخر שהרכיב המן את מרדיי ברחוב העיר וקרא לפניו כר' (תחילת מפלתו של המן), הנה "מרדיי שב לשקו ולתעניתו".

далכאורה אינו מובן:

לאחר שמרדיי (שהי' משרי המלוכה, וידע מטכיסי המלוכה) ראה שהמלך אחשווש מנשא אותו ומשפיל את המן, הרי ה'י צדיק להיות בטוח שינצח את המן, ומדוע, א"כ, "שב לשקו ותעניתו".

אלא שלפי האמור לעיל יובן:

דנה הטעם האמתי והיחיד לגזירת המן הוא (לא שער' שאחוושו חתום על גזירת המן – נגזרה הגזירה, שהרי עם ישראל נקראו "בניים למקום" וככל הנוגע בהם בלבת עינו" (גיטין

שניהם הינם שיטה אחת, והיא – לאבד את עצם מציאותם של בניי (תל) מוחמת שמעלותיהם גורמות לחול ומקום ריק אצל אורה"ע ("חרץ", כנ"ל).

■ ניצא בתודח עיר (ה, א)

ג' דרגות בבחון הנלמידים מג' פסוקי אל תירא'

איתא במדרש (אסתר פר"ז, יי): שלשה תינוקות שהיו באים מבית הספר, כיון שהגיעו מררכי אצל התינוקות שאל לאחד מהם פסוק לי פסוקן, אל אל תירא מפחד פתחם ומשואת רשיעים כי תבאו. פתח השני ואמר אני קריתי היום ובזה הפסוק עמדתי מבית הספר, עוזנו עצה ותופר דברו ולא יקום כי עמנואל. פתח השלישי ואמר עוד זקנה אני הוא ועוד שיבתני אני אסבול אני עשתי ואני אשא ואני אסבול ואמלט.

וממשיך שם: .. שחוק והי' שמח שמחה גדולה. אמר לו המן מה היא זאת השמחה ששמהת לדברי התינוקות הללו, אמר על בשורות טובות שבשרוני שלא אפחד מן העצה הרעה שיעצת עליינו.

ובפשטות הטעם ששם מררכי כשבemu פסוקים הללו מהתינוקות הוא לפי שראה זה בעין נבואה, וכדמצינו עד"ז בכ"מ בש"ס (ראה גיטין סח, א. חולין צה, ב. ועוד).

אבל עפ"ז צריך להבין: מדברי המדרש משמע שמאורע זה הי' מיד לאחרי שנחתמה הגזירה, ונמצא א"כ שככל אותו העניין המסופר ב מגילה, "ויקרע מררכי את בגדיו וילבש שק ואפר" וכוכו, הי' לאחריו כן.

ותמוה – למה הי' מררכי שרווי באבל וצער כזה אחר שנבאו לו התינוקות שסוף הישועה לבוא?!

ויל' הביאור בזה, דנהña איתא בגמ' (מגילה יב, א) שטעם גזירת הכללי' הי' מפני שהשתחוו ישראל לצלים, והיינו שהאמונה בה' אחד נחלשה אצל ר'יל. ואף שהי' המעשה בלבד לב ולב כלל, וכדרפרש"י שעשו כן מיראה, מ"מ הרי מי שהאמונה בהש"ית יוקרת בלבבו לא ישתחוה לע"ז לעולם, אף אם אינו מאמין בה כלל (ראה תנייא ספ"ט). ומאחר שהאמונה לא הייתה אצל בתוקף, נגזרה עליהם כל' ר'יל, כיון שככל מציאות וקיים איש ישראל הוא עיי' אמונהו בה.

ועל זה הייתה נתונה דאגת מררכי הצדק, וכדרחייב "ומರרכי ידע את כל אשר נעשה" (אסתר ד, וכפרש"ש), והיינו שהבין את הסיבה שגרמה לנוראה זו, ולכן קרע את בגדיו ולבש שק ואפר כו', כדי לעורר את העם לשוב אל ה' בתשובה שלימה ולתקן את אשר חטא.

וזה שבשעה ששמע מררכי מאותם תינוקות של בית רבן את הפסוקים שהיו קורין באותו היום, המדברים בעניין אמונה ובבחון כו', שחוק והי' שמח שמחה גדולה, כיון שהבין מזה שלב ישראל עיר הוא וסוף כל סוף יעדמו ישראל בסינוי, וכדלקמן.

ומעתה מובן דמה שקרע את בגדיו ולבש שק ואפר כו' הי' לאחרי ששמע בשורות טובות

והшиб הצ"צ: אלדו שהיו בשושן, בסמיכות מקום, רואו והרגישו בעצם כל מה שנעשה, הэн חומר הגזירה והэн הנס דבטול הגזירה, באופן גלוי לעין כל, ולכון הרוי זה فعل וחדר ("עס האט דערנומען") בשווה בשני היוז"ר, הэн ביהודים של היז"ט והэн ביהודים של היז"ה.

וסיים הצ"צ ואמר להמשכיל הנ"ל: כך היה גם אצלן, כאשר היו לך יסורים, לע"ע, איזו תשנה! וכן היה, שנעשה חולה במשך שלשה חדשים, לע"ע, ואח"כ נהפק לאיש אחר, שנעשה ייאדשים.

באיור העניין מה שגוזרת המן, ושנתה האומות לישראל בכלל, היא גם כנגד יהודים כאלה שששיכים ל"יר"ד" של היז"ה, ואפי' כאלה שמנסים להראות שככלו אין להם שייכות ליהדות (וכפי שראיינו, לע"ע, בגזירות והشمדות בדורות האחرونים):

הסיבה לכך שעשו שהוא ליעקב היא – לפי שמדובר שיעקב שונה ממנו, וכן הוא האמת, לדבר המשנה (סנהדרין י, א) "כל ישראל יש להם חלק בעולם הבא, שנאמר ועמך כולם צדיקים לעולם ירושה ארץ נצਰ מטעיגי", והיינו, לפי ש"אתה בחורתנו מכל העמים", והקב"ה הודיע זאת בעולם, כך, שאף אחד אינו יכול להסתיר זאת ולומר שעם ישראל הוא ככל העמים, אלא בכל אחד בישראל, ה"ה מי שייה", ישנה תמיד נקודת היהדות, שאף אחד אינו יכול להשמידה ח' ג'.

וזהו הטעם שעשו מרגיש את מציאותו של היהודי, אפילו כאשר היהודי חושב שכבר במא דורות שיצא מכל ישראל – כיון שהאמת היא שישראל אע"פ שחתא (לא נפק"מ במשך כמה דורות) ישראל הוא" (סנהדרין מד, רע"א), שיש בו "חלק אלה ממעל ממש" (תניא רפ"ב), שהוא העצם שלו, והוא צור מחזבתו, באפין נצחי.

אלא מי, מצד נפש הבהמית, ומצד סיבות וענינים צדדים, יתכן שייהי' נדמה לו שאין בו ה"חלק אלה", או שאינו יכול לפעולו; הנה על זה בא ההתעוררות עי"ז ש"הקב"ה מעמיד להן מלך שנגורתו קשות כהמן, וישראל עושין תשובה ומחזירן למוטב" (שם צז, ב), "ומיד הן נגאלין".

הסבירות הדברים, Mai טעמא אמרין שאף יהודי שרוחוק כו' "ישראל הוא" ונכלל ב"עמך כולם צדיקים" – הוא מפני שייפויותם של ישראל לקב"ה היא באפין של בחירה – "אתה בחורתנו":

דנהña, כיון שענין זה נקרא בתורה בשם "בחירה" (ולא באפין של הכרה ח' ג' מצד איזה עניין שייהי'), מובן, שאין זה הקשור עם מעלה מסוימת שיש בפרט זה שימוש זה בוחרים בו, שכן, באפין כזה אין זו בחירה אמיתית, כיון שני הצדדים, שני הפרטים, אינם בשווה;

עניין הבחירה שלמעלה – "יבחר לנו את נחלתנו" (תהלים מו, ה) – הוא באפין שאע"פ שלכאורה מצד מדות שבלב, מצד שכל שבמוח, ועד למחשבה דיבור ומעשה, יש מקום לשאלתemi לבוחר, אם בצד הטוב או בצד הלעומת-זה – וע"ד שהי' בזמן גזירת המן, שכן ששהשתחוו לצלים, טענה מدت הדין שיש מקום לענין של גזירה כו' – ואעפ"כ, בוחר הקב"ה

אלן, דזוקא לאחרי שנתרבר לו שלא אפשר תקוה ועדין נשאר בלב ישראל ניצוץ האמונה, החל לפועל בכל כוחותיו להביא ניצוץ זה מן הכח אל הפועל ולהשיב את אחיו היהודים אל אביהם שבשמים.

וביאור הענין בפרטיות:

הפסוק "אל תירא מפחד פתאמ ומשואת רשעים כי תבוא" מדבר אודות צרה שבאה בפועל, וממדנו שאין לירא ממנה, מבליל לבאר לנו טעם הדבר; הפסוק השני, "עווץ עזה וחופר" איינו עוסק בפוגענות שכבר נתרגשה ובאה כ"א ב"עזה" בלבד, ומלמד שעזה זו לא תתקיים, ומוסיף לזה טעם – "כי עmeno אל"; והפסוק השלישי, "וזע זקנה אני הוא", אינו מדבר כלל בצרה ומץוק וכיו"ב כ"א בשינויים טבעיים – "זקנה" ו"шибה" – ומלמד שאף הם אינם מתרחשים מעצם ח"ו, כיון שהקב"ה הוא בורא העולם ומהנו גנו – "אני עשיתי ואני אשא".

והן הם ג' דרגות באמונה ובתחון:

"אל תירא מפחד פתאמ ומשואת רשעים כי תבוא" – היא אמונה בדרגת הפשטה ביותר: האדם רואה שמתרגשות עליו צרות ל"ע, ועפ'طبع נופל עליו פחד ומורה מזה, אלא שמאמין הוא באמונה פשוטה שאין לו לירא מזה כלל, אף שאינו משיג טעם הדבר.

"עווץ עזה וחופר דבר ולא יקום כי עmeno אל" – כאן האמונה היא בדרגת גבואה יותר: מלכתחילה אין אצל האדם המאמין כל קס"ד ונחתת מקום למורה, כיון שambil בין הוא אשר "עmeno אל", וממילא יודע בוודאות שככל עניין בלתי רצוי העtid להתרחש "לא יקום", שהרי הש"ית נמצא עמו.

"וזע זקנה אני הוא גו" אני עשיתי ואני אשא" – זה הדרגה הנעלית ביותר: כל ענייני הטבע אין להתפעל מהם כלל מלכתחילה, כיון שאין להם כל מציאות מצ"ע. ולזאת צריך הסברה נוספת – לא זו בלבד ש"עmeno אל", אלא "אני עשיתי" וממילא "אני אשא ואני אסבול ואמלט". דהיינו שמצוות העולם תלוי לגמרי בקב"ה, דהוא בראה ("אני עשיתי"), لكن אין צורך להתפעל מענייני הטבע כלל, אלא "אני אשאכו".

[ובזה מתחבר מה שדיבך במדרשו להbias הפסוקים בסדר זה דזוקא, ולא סדר שבאים בנים]. דהיינו שני הפסוקים האחרונים כתובים בספר ישע"י (ח, י"ד, מו, ד), ואילו הפסוק "אל תירא" מקורו במשל (ג, כה) – דבאמת הוא לפי סדר מעלהם, כנ"ל].

ואלו הן ג' מדריגות, זו למעלה מזו, בחינוך תינוקות של בית רבן בבית הספר:

לימודו של התינוק הראשון הוא באופן של "פסוק לי פסוקיך": אין ביכולתו עדין להעמיק ולהשכיל; אין הוא משיג שום "דרגות גבואה"; עוד קודם שנעשה שיקן בהבין בשללו איזה דבר – יודע הוא בפשטות ובפקנות: "אל תירא מפחד פתאמ ומשואת רשעים כי תבוא".

ומוסיף ע"ז התינוק השני – "אני קריתי היום ובזה הפסוק עמדתי": הוא יודע כבר ללמידה בעצמו; יש לו בינה להבין ולהשכיל, וממילא חינוכו עומד על יסוד עמוק יותר באמונה –

"עווץ עזה וחופר דבר ולא יקום" (דמלכתהילה סמוך ובתו של תאוא כל רעה), וטעם הדבר – "כי עmeno אל".

ובזה גופא מוסיף עוד יותר התינוק השלישי, שהוא בעל דעת רחבה וחינוכו מיסוד על הדרגה הנעלית ביותר: אין להתפעל כלל וכלל אף מהנהגת חוקי הטבע, כיון שהכל מכון מעתה הש"ית.

ובשעה ששמעו מרדכי את כל הדברים האלה ונוכח לראות את אופן חינוכם התקיף והאמץ של תינוקות של בית רבן שבדורו, "שחק והי' שמח שמחה גדולה", דכל הפסוקים הללו שקרו התינוקות היו ראי' ניצחן שניצוץ האמונה נמצא בשלימות בלבד אחד ואחד בישראל, איש איש לפ' דרגתו ומעלהו, ועתה אין עוד טעם לגזירות הכללי' ומובהק הדבר שתתבטל מחשבתו הרעה של המן.

והדיק בזזה – שמעשה זה ה' בעת "שהיו באים מבית הספר": אילו היו התינוקות קורין פסוקים אלו ורק בתוכו בית הספר עצמו, ה' מקום לחושש שניצוץ זה לא יתרגל והיפשט בקרב כלל ישראל; אבל מכיוון שהתינוקות אינם "משAIRים" את אמוןתם ובתחום בהברא יתי' בבית הספר, אלא נושאים אותה עמהם גם ביציאתם ממנה בדרכם לביהם, ובכל משל היום כולם, הרי ברור שסוכ"ס יצליחו לעורר אמונה זו בלב כאו"א בישראל.

וזהו דיקוק הלשון "על בשורות טובות שבשורוני", דעת פ' כהנ"ל מובן שלא ה' זה שיקן כל לנכואה על העtid, לא מני' ולא מקטצי', כ"א דברי התינוקות עצםם הם ה"בשורות טובות שבשורוני" – שניצוץ האמונה ונקודת היהדות שריין וקיימי'ן בלבד כל איש ישראל, ועי'ז מתחבלת גזירות המן – "שלא אפחד מן העצה הרעה שיעצת עליינו".

■bihorotim la-avotem (ה, ג)

בכל בצל ישראל היא בשווה גם באלו השיעיכים לעשר כחות של היצה"ר ר"ל

אל כ"ק אדרמו"ר הצמח צדק מליבוואוטיש נכנס פעם משליכל אפיקורום, ושאל בנגע למגילת אסתר, מהו הטעם שכאשר מסופר במגילה אודות דברי מרדכי להודיע לאSTER המלכה ע"ד גזירת המן, נאמר "bihorotim" בשני י"דין, ואילו לאח"ז, בפסוק "ליהודים הייתה אורחה ושםה ושונן ויקר" (ח, ט), נאמר "יהודים" ביו"ד אחד?

והסביר הצע"ז: יו"ד מורה על עשר כחות הנפש. וכיון שאצל היהודי יש נפש הבהמית וגם נפש האלקית, ישנים שני י"דין, דהיינו, עשר כחות של יצ"ט ועשרה כחות של יצ"ר, וגזרת המן "bihorotim לאבדם" הייתה על שני הי"דין בשווה, הן על היהודים השיעיכים לעשר כחות של יצ"ט ("יצ"ט-אדין"), והן על היהודים השיעיכים לעשר כחות של היצה"ר ("יצה"ר-אדין").

והוסיף הלה לשאול: א"כ, מדוע נאמר גם "ויקהלו היהודים אשר בשושן" (ט, ט) בשני י"דין?